

1/2
2025



DOLNOČERNICKÝ ZPRAVODAJ



PAVUČINA -
UMĚLEC MRÁZ

*Hana Jirsáková (motiv)
Jan Paul (foto)*



Vážení spoluobčané,



začal nám nový rok 2025 a s ním i další nekončící práce pro naši samosprávu. V úvodu mého příspěvku vám přeji, aby se vám všem dařilo, abychom byli zdraví, a také abychom k sobě byli slušní a ohleduplní.

Ve stručnosti vás seznámím, co se v naší MČ děje a co se připravuje na nejbližší období. Pokud se týká staveb, tak pod Vinicí stále probíhá výstavba kanalizačního sběrače H2 – prodloužení do Běchovic. Tato stavba by měla být ukončena na podzim

letošního roku. Další stavbou, která jistě neunikla vaší pozornosti, je rekonstrukce pěších lávek u mostu přes Rokytku. V době, kdy budete číst tyto řádky, bude již ukončena výstavba návodní lávky (blíže k parku). Následně nastane stavební pauza z důvodu nutnosti zachování provozu plynového potrubí v zimním období. Jakmile to podmínky dovolí, bude zahájena rekonstrukce vzdušné lávky. Ukončení této stavby můžeme očekávat v polovině letošního roku. Třetí probíhající stavbou je revitalizace veřejného prostoru – park U Váhy. Zde již pouze čekáme na umístění uměleckého díla a na jarní počasí, kdy se nám parčík zazeleňuje.

Velmi intenzivně probíhá bytová výstavba cca 170 bytových jednotek spol. Central Group v jižní části Dolních Počernic. Vedení naší MČ společně s policií vyvíjí neustálý tlak na dodavatele stavby, aby byla zachována čistota ul. Národních hrdinů.

Jak již jsem zmiňoval, ZOO připravuje letos vypuštění zubra evropského do výběhu na Vinici. Zatím vám mohu pouze sdělit, že se tak stane na jaře letošního roku. O přesném termínu vás budeme informovat.

Z pohledu naší samosprávy je nejdůležitějším krokem schválení rozpočtu naší MČ na r. 2025. Rozpočet bude projednán, a doufám, že také schválen, na 18. jednání ZMČ 10. 3. 2025. V příštím čísle DPZ vás seznámím podrobněji s tím, co můžeme od nového rozpočtu očekávat. Předpokládám, že tak, jako tomu bylo v minulých dvou letech, schválí ZMČ částku 500 tis. Kč na participativní rozpočet, takže již nyní byste měli přemýšlet o jeho využití pro vaše podniky.

Usilovně se snažím, aby byla v letošním roce zahájena rekonstrukce havarijní části ul. Národních hrdinů ve směru na Horní Počernice. Tentokrát jsem v této věci optimistou.

Pro letošní rok máme v plánu mnoho menších záměrů, které se budou týkat zejména údržby a oprav našeho majetku, veřejné zeleně a materiálního vybavení naší MČ. Konkrétněji vás s těmito záměry seznámím v dalších číslech DPZ.

Zbyněk Richter, starosta

JEDNÁNÍ RMČ PRAHA – DOLNÍ POČERNICE

RMČ na svých jednáních v období od 17. 12. 2024 do 10. 2. 2025 mj.

schválila

- program 17. zasedání ZMČ
- nájemní smlouvy se spol. Medos a Tornádo
- smlouvy týkající se bytů a připojení vánočních dekorů na VO
- darovací smlouvy na finanční dary od fyzických a právnických osob
- úpravy rozpočtu MČ v r. 2024
- změnu dodavatele na obědy pro seniory
- plán účetního odpisu majetku na r. 2025
- zprávu o činnosti RMČ za II. pol. 2024
- podání žádosti na MHMP o poskytnutí investiční dotace pro MČ HMP
- dodatky ke zřizovacím listinám ZŠ, MŠ a Oázy
- platové výměry pro ředitele ZŠ a MŠ
- objednávku na výměnu oken v bytu č. 17 v čp. 10
- objednávku na PD za účelem propojení cyklostezek A24 a A44
- dodatek č. 1 ke smlouvě o dílo se spol. Bonsoft za účelem prodloužení termínu na realizaci projektu „Revitalizace veřejného prostoru – park U Váhy“

souhlasila s (se)

- stavebními úpravami objektů soukromých vlastníků
- opodstatněnými výjimkami pro průjezd nákladních vozidel na Českobrodské ul.
- finančním příspěvkem na pobyt v lázních pro seniory MČ
- udělením záštity na akci Malý princ v areálu Dětského domova
- převzetím komunikací v MČ, po kterých jezdí BUS MHD, do správy TSK
- poskytnutím fin. prostředků na odstřel černé zvěře v honitbě v Dolních Počernicích
- povolením stav. záměru na přípojky NN v ul. Za Luhem a V Čerňku
- s účastí MČ v soutěži Zlatý erb
- smlouvou o výpůjčce s MHMP na pozemek na Vinici pro víceúčelové sportovní hřiště

nesouhlasila

- se stavebními úpravami objektu čp. 28 na ul. Národních hrdinů

vzala na vědomí

- zápisy z KD staveb na území MČ (Park U Váhy, stoka H2, lávky přes Rokytku)
- zprávu Komise pro činnost seniorů, zápisy z jednání Redakční rady DPZ
- zprávu o hospodaření příspěvkových organizací MČ (ZŠ, MŠ a Oáza)
- 1. místo pro DPZ v krajském kole soutěže „Radniční listy“
- rezignaci p. Lucie Žiluvové na členství v KV ZMČ a RR DPZ
- rozhodnutí o výstavbě VO v ul. Ke Hrázi

projednala

- rozpočet MČ Praha – Dolní Počernice na r. 2025 v 1. čtení

JEDNÁNÍ ZMČ PRAHA – DOLNÍ POČERNICE

ZMČ Praha – Dolní Počernice na svém 17. zasedání ze dne 3. 1. 2025

schválilo

- změnu Jednacího řádu ZMČ
- nového předsedu Kontrolního výboru ZMČ Mgr. et. Mgr. Petra Hartoše
- odměnu Jakubu Rambouskovi za práci a úsilí nad rámec činnosti zastupitele MČ, které věnoval při přípravě a realizaci projektu Revitalizace parčíku U Váhy

V závěru zasedání přečetl zastupitel Jan Paul svůj několikastránkový kritický příspěvek k rozhodnutí RMČ č. 76.7, kterým rada odsouhlasila podání žádosti na komisi RHMP „Umění pro město“ za účelem umístění dvou uměleckých děl Čestmíra Sušky v zámeckém parku v Dolních Počernicích.

Upozorňujeme zájemce o podrobné informace z jednání RMČ a ZMČ, že zápisy z jednání těchto samosprávných orgánů MČ jsou uveřejněny na webových stránkách MČ Praha – Dolní Počernice a v písemné podobě jsou dostupné na úřadu MČ nebo v Kanceláři starosty.

Kancelář starosty

Mobilní aplikace Dolní Počernice

Počátkem roku byla spuštěna oficiální mobilní aplikace Dolní Počernice, další elektronická služba, která bude občany informovat o dění v městské části i o způsobech řešení životních situací a přiblíží v kontaktu s úřadem.

Mobilní aplikace (MA) má tyto funkce:

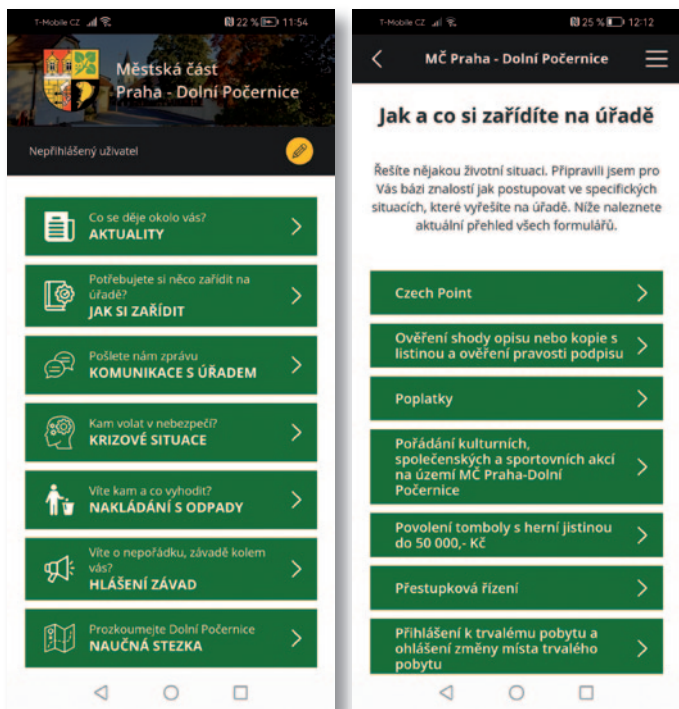
- **Aktuality** – Aktuální informace z Dolních Počernic, tedy nejnovější zprávy z naší městské části a nejbližšího okolí (**Aktuálně**). Pak ještě můžete zvolit záložku **Akce** s přehledem akcí, které se budou konat v nejbližší době, a záložku **Zpravodaj** obsahující nejnovější vydání Dolnopočernického zpravodaje.
- **Jak si zařídit** – Zde naleznete postupy řešení životních situací na Úřadu městské části Praha – Dolní Počernice.
- **Komunikace s úřadem** – Potřebné kontakty na ÚMČ, jeho zaměstnance a zastupitele.
- **Krizové situace** – Kontakty pro případ řešení krizových situací. Tísňová volání, kontakty na policii, záchranáře, hasiče.
- **Nakládání s odpady** – Informace a postupy, jak nakládat s odpady. Kontakty na sběrné dvory, místa kontejnerů a aktuality týkající se odpadů.
- **Hlášení závad** – Zde naleznete seznam kontaktů a návodů, jak situaci řešit.

- **Naučná stezka** – s MA se můžete vydat na průzkum Dolních Počernic. Po zvolení příslušné zastávky naučné stezky vás příslušná aplikace dovede až k cíli. Tuto funkci ocení zejména návštěvníci naší obce.

MA umožňuje předvyplnit si své kontaktní informace, což se může hodit v případě komunikace s úřadem. Pro fungování MA není vyplnění údajů podmínkou. A nechybí možnost sdílení – budeme rádi, když nám pomůžete s propagací mobilní aplikace mezi své sousedy či známé.

Aplikaci si můžete do svých mobilních zařízení stáhnout a instalovat obdobně jako v případě jiných mobilních aplikací, které využíváte. Na ploše ji rozeznáte snadno, neboť její ikonku vyplňuje znak naší MČ. Více informací na webu MČ.

Mgr. Markéta Stehlíková a Ing. Tomáš Moravec



QR kódy pro stažení mobilní aplikace

Pro operační systém Android:



Pro operační systém iOS od Apple:



Radniční listy roku 2024

Minulého roku se Dolnopočernický zpravodaj poprvé účastnil soutěže radničních zpravodajů, která se konala již po páté. Náš zpravodaj se v krajském kole umístil v příslušné kategorii (municipality od 2 do 10 tisíc obyvatel) na prvním místě, a to se ziskem 49 z 50 možných bodů, v celostátním kole mu pak patřila 28. příčka. Jednalo se o kategorii, kde bylo loni zastoupeno nejvíce obcí, měst a městských částí – 156. Ten jeden bodík nás stála obálka, ale k tomu musím připojit svůj názor, že hodnocenou obálkou byla zrovna ta, která loni nepatřila k těm nejvíce pěkným. Hodnocení mj. ocenilo grafické zpracování, které označilo za ukázkový příklad, jak přistoupit k modernímu zpracování tištěného média. Texty hodnotitelé považovali za čtivé, zajímavé, výstižné a na dobré lingvistické a pravopisné úrovni, stejně tak byly chváleny fotografie. Soutěž vyhlašuje a hodnocení provádí spolek Kvalikom.

A kdo se svými radničními listy z vítězství? V kategorii „velkých měst“ to byla Praha 3, následovaná Brnem a Lysou nad Labem, v naší kategorii patřila první příčka Chocní, druhá Lovosicím a třetí městu Hostivice. Nejlepší zpravodaje v malých obcích pak dle hodnotitelů mají v Ostropovicích, Kobylnici a Loučné nad Desnou.

Pěkné umístění redakční radu těší a zároveň podněcuje ke snaze, aby si Dolnopočernický zpravodaj svou kvalitu nejen udržel, ale i posunul na vyšší úroveň.

Mgr. Markéta Stehlíková



Dolní Počernice v mapách

V polovině ledna se na dolnopočernické faře odehrála zajímavá přednáška Mgr. Michala L. Jakla, člena dolnopočernické farnosti a také pracovníka Ústředního archivu zeměměřičství a katastru. Těžko hledat někoho povolanějšího, kdo by nám mohl odhalit tajemství starých i historických map popisujících vývoj a význam naší obce.

Zhruba dvacítka účastníků přednášky s promítáním se dozvěděla například o historické mapě Josefa Kalouska, následníka Františka Palackého, který zachytil jen jedny Počernice v situaci popisující 14. století. Arnošt z Pardubic (zřejmě 1305–1364), první pražský arcibiskup, Počernice zachytil také, když ukazoval církevní správu v oblasti. Mimo chodem, Dolní Počernice celá staletí patřily správně pod středočeské krajské město Kouřim.

Rozlišení na Dolní Počernice přichází poprvé v Müllerově mapě z první čtvrtiny 18. století (samozřejmě německy coby Unter Potschernitz), a také Chvaly (Chvalla). „Tam, kde byl kostel, byla větší šance na zachycení na mapě,“ popisoval Michal Jakl.

Později už se naše obec objevovala v mapách pravidelně, vynikla i díky zavedení železnice v roce 1845. Často se v mapách objevo-



valy chyby. Například na katastrální mapě z roku 1841 je náš kostel označen jako zasvěcený svatému Václavovi. Tato nepřesnost se několikrát zopakovala i poté, ale nyní již víme, že minimálně po roce 2010 už je vše v pořádku.

Michael Mareš

(Tato akce byla uspořádána místní farností.)

Foto: Josef Nožička

Zajímavosti Dolních Počernic

Vážení přátelé,

v několika příštích číslech Dolnopočernického zpravodaje se budeme setkávat na jeho stránkách nad zajímavostmi, kterých si při běžném životě v naší MČ možná ani nepovšimnete.

Začneme památnými stromy. Ten nejmohutnější můžeme zhlédnout z ul. Národních hrdinů nebo z prostoru mezi informačním a komunitním centrem. Je situován na soukromém pozemku u domu čp. 240 a proto je veřejnosti nepřístupný. Jedná se o dub letní, jehož obvod kmene ve výšce 70 cm měří 595 cm. Jeho kmen se přibližně metr nad zemí větví ve tři kmeny, které mohou svojí velikostí vydat za tři samostatné stromy. Z nich pak vyrůstá mohutná koruna, která dosahuje výšky 24 m. Stáří tohoto dubu je odhadováno na 280 let a je jedním z nejmohutnějších stromů v Praze. Všechny památné stromy jsou evidovány na Odboru památkové péče MHMP, mají svá evidenční čísla (49), podléhají pravidelným kontrolám a přísné ochraně a jsou označeny tabulemi „Památný strom“. Pod obvodem jejich koruny nesmí být prováděny žádné výkopové a stavební práce. Vlastníci takových stromů na nich nemohou svévolně

provádět žádné arboristické zákroky. Ty schvaluje a zajišťuje právě OPP MHMP. Až budete prodlévat na zahradě před naším komunitním centrem, nezapomeňte pozvednout svůj zrak a zahleďte se na korunu tohoto jedinečného velikána. Větší štěstí mají obyvatelé bytového domu čp. 214 (bývalý Jadran), případně jejich návštěvníci, kteří mají tento památný dub ze svých oken jako „na dlani“. Při vstupu do zahrady komunitního centra je umístěna tabule naší naučné stezky, která též o tomto unikátním stromu informuje.

Rád bych vás ještě upozornil, že nedaleko v Hostavicích, konkrétně v ul. Vidlák, roste též památný dub letní a doporučuji vám si ho při vašich procházkách také prohlédnout.

Zbyněk Richter



Dětský domov v Dolních Počernicích

Dětský domov, Praha 9 – Dolní Počernice, Národních hrdinů 1 je oficiální název místního školského zařízení, které bude příští rok slavit 100 let svého fungování. Za tu dobu se měnil jak název, tak počet dětí i systém péče.

V úvodu článku bych chtěl především poděkovat všem lidem za podporu, nápady, ale třeba i za připomínky a popřát v roce 2025 všechno nejlepší, ať jste co nejvíce spokojeni.

V loňském roce jsme opět rozšířili kapacitu na aktuálních 89 dětí (v roce 2009 byla kapacita 42). První byty pro rodinné skupiny mimo Dolní Počernice byly otevřeny již v roce 2010.

Jak to tedy dnes u nás vypadá? Máme 11 klasických rodinných skupin, rodinku předcvičného a rodinku cvičného bydlení (podrobněji popsáno níže), dále také startovací byty a byt sdíleného bydlení. Staráme se o 84 dětí (v době uveřejnění článku by jich mělo být už 87 a během jara dosáhneme plného stavu), ze 62 zaměstnanců je 51 pedagogů a máme i terénní sociální pracovníci, která pracuje přímo s rodinou. Ve věku do 6 let jsou u nás 3 děti, 15 dětí je ve věku 6–10 let, nejpočetnější skupinou jsou děti desítky až patnáctileté (29), pak následuje skupina 24 dětí 15–18 let. Nad 18 let máme 14 „dětí“, z nichž dvě dívky studují VŠ. Letos jsme už byli na dvou maturitních plesech.

V klasické rodinné skupině, tzv. rodince, žije 6–8 dětí, u nichž se střídají čtyři vychovatelé. V téměř každé z rodinek je minimálně jeden vychovatel muž. Vychovatelé musí zajistit nepřetržitý provoz, pokud však jsou všechny děti ve škole, přítomnost vychovatele

na rodinné skupině není nutná. Na rodince si děti s vychovateli sami připravují jídelníček, vaří (obědy mají děti většinou ve školách), perou, uklízí, jezdí na rodinkovou dovolenou apod. Tři rodinné skupiny bydlí na zámku v Dolních Počernicích, čtyři na Černém Mostě, dvě v Ďáblicích a dvě v Řepích (vždy v bytech na různých adresách).



Pokud dítě věkově (16+) a mentálně dospěje k většímu přebírání odpovědnosti samo za sebe, tak se může přesunout (je-li volno) do rodinky předcvičného bydlení, která se nachází na zámku. Zde již vychovatel není každý den. Ve službách se tu střídají tři vychovatelé. Děti zde dostávají cvičnou výplatu, kterou musí vyúčtovat, a z ní si nakupují potraviny, drogerii a platí nájem. Pokud zvládnou tento typ přípravy, tak mohou přejít do cvičného bydlení. Tam již vychovatel pouze dojíždí 1–2x týdně, případně si spolu domluví schůzku. Cvičné byty jsou dva na zámku, dva na Černém Mostě, jeden na Střížkově a jeden v Řepích.

Po úspěšném ukončení studia máme pro odcházející „dětí“ také startovací byty: pět v Řepích (na dvou adresách) a jednu na Černém Mostě, kde se navíc nachází i byt sdíleného bydlení. V něm bydlí tři mladí dospělí – buď dva „bývalí naši“ a jeden student VŠ, nebo jeden „náš“ a dva studenti VŠ.

Každý rok se účastníme přes sta akcí, přičemž do tohoto počtu zahrnujeme i akce, kterých se účastní alespoň jedno dítě. Jezdíme pravidelně na prodejní trhy s výrobky našich dětí, předáváme drobné dárky do domovů seniorů a pořádáme pět sportovních akcí pro veřejnost. Spolupřátáme Dětský domov Cup – soutěž o nejvšestrannější sportovní dětský domov, který se skládá z fotbalového (O pohár české fotbalové reprezentace), běžeckého (Memoriál Lucie Hanušové – letos 26. ročník), basketbalového 3x3 (poprvé – nahradil stolní tenis), cyklistického dílu (Prevenční proti nehodám) a slavnostního vyhlášení v Divadle Broadway. Organizovali jsme republikové kolo Sportovních her pro děti z dětských domovů i národní přehlídku Nejlepšího koncertu na Náměstí Míru na Praze 2. V Nymburce jsme uspořádali Mezinárodní mistrovství ČR ve futsale dětí z dětských domovů, kde hrálo osm reprezentací z cizích států, dvě české reprezentace a dva dětské domovy z ČR.

Máme v plánu stěhovat další rodinky ze zámku do bytů. Nejspíše budeme muset i rozšířit naši kapacitu, protože dotazů na volná místa pro děti je stále velké množství.

Těším se na další spolupráci a zájem o náš domov.

Martin Lněnička, ředitel Dětského domova



ZASTUPITELÉ ODPOVÍDAJÍ

„Jste z pozice vydavatele Dolnopočernického zpravodaje spokojeni s jeho náplní a podobou?“



MUDr. Pavel Boček, PP

Jako dlouholetý člen redakční rady jsem s potěšením přijal zprávu o ocenění pro náš DPZ. I když jsme v éře multimédií, internetu, „klasický“ formát časopisu určitě neztrácí svůj význam, a i proto, aby informace o dění v naší městské části byly zachovány pro generace příští. Informativní charakter DPZ, postihující veškeré oblasti života naší MČ, by měl být zachován, na rozdíl od výzev občanům „koho mají volit“.



Danka Exnerová, ODS

S obsahem a náplní vydávaného Dolnopočernického zpravodaje jsem spokojena, ale bylo dobré cílit tuto otázku i na občany Dolních Počernic, respektive čtenáře našeho zpravodaje.



Mgr. et Mgr. Petr Hartoš, ODS

Hlásím, že z pozice pravidelného čtenáře Dolnopočernického zpravodaje jsem spokojen s jeho náplní a podobou ☺. Když vyndávám časopis ze schránky, tak se těším, až se začtu. Za důležité považuji všechny lokální zdroje informací. Právě zpravodaj atraktivně a přehledně zachycuje vše podstatné, co se v Dolních Počernicích událo. Děkuji tímto celé redakci! Ještě více bych se zaměřil na to, co nás čeká a nemine. Tedy, jaké jsou plány v našich vzdělávacích institucích, v místní dopravě a ve výstavbě developerů i Magistrátu hlavního města Prahy. Každý čtenář by pak věděl, co se stalo, co se odehrává, i co se teprve bude dít.



Bc. Martin Lněnička, ODP

V první řadě tvůrcům Dolnopočernického zpravodaje velice gratuluji. Jsem spokojen s pestrostí informací i s jeho podobou. Akcí se koná v Dolních Počernicích ještě více a je škoda, že občané nepošlou pozvánku nebo krátkou informací o akci. Stačilo by jen pár řádků. Na druhou stránku chápu, že času není nikdy dost. Ale stačila by krátká zmínka, a tím by byl zpravodaj ještě více zajímavější. Děkuji za odvedenou práci a přeji další úspěšná vydání.



Jan Paul, akademický malíř, DOLNÍ

Jsem i nejsem. Zpravodaj je především dlouhá tradice. Vnímám ho jako časopis občanů pro občany s informacemi o dění v obci, nikoliv jen jako prostor zpráv z radnice. Z mé malé soukromé ankety vyplynulo, že většina občanů zpravodaj jen zběžně prolistuje, mnozí ho nečtou vůbec, někteří pouze něco a jen málo jich zpravodaj přečte celý. Co se týče zpráv, tak zpravodaj z povahy svého názvu funguje dobře, zdá se mi ale málo vstřícný ke komunikaci se čtenáři. Vím, existují jednodušší formy a způsoby, jak může občan komunikovat s radnicí, přesto bych byl pro zavedení nových rubrik a periodicitu zpráv o dění v obci. Web naší městské části funguje poměrně dobře, mnoho aktuálních

informací tam lze nalézt, takže některé zprávy ve zpravodaji mohou vycházet třeba čtvrtletně. Zpravodaj získal nedávno ocenění, ale jistá inovace by mu slušela i co se týče výtvarné podoby. Grafické zpracování je skvělé, ale titulní stránky jsou podle mého názoru stále konvenční. Co se týče náplně, neuškodila by mu ani jistá profesionalizace. Mělo by být přehledně odděleno co je informace, reportáž, polemika, glosa, fejeton apod. To by mohly být i nové rubriky. Zpravodaj by měl mít i rubriku „úvodník“, který obvykle píše šéfredaktor, jeho zástupce či někdo z redakce. Rubrika „Slovo starosty“ není úvodník. No, a měla by být i rubrika „Dopisy čtenářů“ či „Máte slovo“. Občané mají právo na zveřejnění svých příspěvků, pakliže dodržují etický kodex. Každopádně by ve zpravodaji neměly být publikovány příspěvky, v nichž autoři své vlastní postoje a názory vyslovují ve jménu občanů, nebo se občany zaštiťují. Pokud ano, musí být doložena oprávněnost takového postoje. Možná bych i zmenšil rozsah, podle mého názoru tam je moc fotografií, ve zpravodaji má smysl především psané slovo.



doc. PhDr. Iva Poláčková Šolcová, Ph.D., DOLNÍ

K četbě DPZ se dostávám velmi zřídka. Když už se k četbě časopisu dostanu, preferuji pro mě pohodlnější elektronickou podobu. Obecně nemám ráda letáky ve schránce, obzvláště takové, které je obtížné použít na zátop nebo mytí oken. Také mám pocit, že obsah DPZ je jednotvárný a nepřekvapivý, rituálně až obsesivně se opakuje rok, co rok. Možná to není špatně a čtenářům to vyhovuje a dává jim jistotu, že po zimě přijde jaro a s ním i články a fotografie, které se ohlížejí za adventem, lákají na velikonoční dílny a naznačují, co nás v dalším roce čeká a nemine. Bohužel vím, že nás čekají realizace mohutných stavebních záměrů, které život v DP významně ovlivní: třeba 10proudá dálnice, respektive tzv. zkapacitnění a rozšíření mostu přes Počernický rybník. Na tohle číslo se upřímně vůbec netěším.



Jakub Rambousek, DOLNÍ

Gratuluji k umístění v soutěži Radniční listy, zpravodaj si to zaslouží. Se současnou podobou a náplní jsem spokojen, přináší užitečné informace a dobře reprezentuje naši městskou část. Jediné, co bych lehce vytknul, je grafické uspořádání fotek na stránce. Možná by zvýšilo přehlednost a atraktivitu zpravodaje, kdyby byly integrované do celkového layoutu (layout = grafické rozvržení tiskové nebo elektronické stránky).



Zbyněk Richter, ODS

Ano, i když je vždy co zlepšovat.



Ing. Pavla Říhová, DOLNÍ

Oceňuji práci, kterou redakční rada odvádí, za to jí patří dík. Ovšem zároveň reflektuji, že stávající podoba DPZ odráží současné rozložení sil na radnici. Jistě je ještě prostor pro zlepšení, například v rámci objektivního popisu.



Mgr. Markéta Stehlíková, PP

DPZ začal vycházet již před 40 lety. RR (Redakční rada), v minulosti i nyní, se snaží podobu DPZ stále vylepšovat, přemýšlí nad náplní, vyhledává zajímavé náměty. Těší mě umístění v soutěži Radniční listy, které beru jako potvrzení správného směru, jímž se ubíráme, ale i jako závazek

do budoucna. Převážně spokojena jsem, když mám připomínku, řeším ji s RR. Myslím, že bychom měli některá témata, o nichž jsme se domnívali, že již byla vyčerpána, znovu „otevřít“, doplnit o nové skutečnosti, pojmout třeba jinak, což by bylo přínosné jak pro naše dlouholeté čtenáře, tak i pro nové obyvatele MČ. Pokud máte cokoli k DPZ, kontaktujte RR: zpravodaj@dpcernice.cz, pokud máte otázku na mě: stehlikova@dpcernice.cz.



Petr Stránský, ODS

Tentokrát budu stručný: „Ano!“



Mgr. Jan Šroubek, PP

Ano a děkuji redakční radě za dobře odvedenou práci.



Ing. Pavel Vermach, Ph.D., DOLNÍ

Otázka na spokojenost s náplní a podobou zpravodaje by měla směřovat ke všem našim občanům, neboť je financován ze společného rozpočtu. V loňském roce byla pro zpravodaj vyhrazena částka 237 tis. Kč, což představuje značné finanční náklady a je třeba je podstatně snížit. Náklady souvisí s koncepcí zpravodaje. Měl by být více informačnickem a méně obrazkovým magazínem. Na přelomu milénia měl zpravodaj 8 stran nabitých důležitými informacemi. Nyní má 32 stran z části vyplněných vatou. Pojďme jej přiblížit někdejší podobě v kompromisním rozsahu 20 stran.

Zpravodaj je vydáván v elektronické a tištěné verzi, která je plošně distribuována do všech domácností. Je to nutné? Dle předběžného průzkumu by značnému počtu čtenářů postačila pouze verze elektronická. Zpravodaj by tak byl nadále distribuován v tištěné verzi pro toho, kdo si to přeje, a kdo neshromažďuje tiskoviny si zpravodaj stáhne na webu městské části. Prosim o Vaši reakci na e-mailovou adresu www.dolni.eu@seznam.cz nebo sms.praha@seznam.cz.

Pokud vás zaujalo vyjádření některého ze zastupitelů a rádi byste získali doplňující informace, obraťte se přímo na autora příspěvku. Někteří zastupitelé se k položené otázce nevyjádřili. Kontaktní údaje naleznete na webových stránkách <https://praha-dolnipocernice.cz/zastupitele-mc>

Redakční rada DPZ

Fotografická soutěž pro kalendář PŘÍRODA DOLNÍCH POČERNIC 2026

Uzávěrka fotografické soutěže se blíží!

Připomínáme fotografickou soutěž na výběr snímků pro vydání závěsného kalendáře s názvem **PŘÍRODA DOLNÍCH POČERNIC 2026** – snímky dodávejte do **30. června 2025**.

Předpoklad vydání kalendáře je v září–říjnu r. 2025. Každá ze 13 vybraných fotografií bude ohodnocena věcnými cenami.

Podmínky a pravidla účasti v soutěži:

- soutěže se může zúčastnit autor fotografií, který zašle fotografie s hlavním tématem přírody pořízené v MČ Praha – Dolní Počernice (tj. v katastrálním území Dolní Počernice)
- zasílejte aktuální fotografie, tj. pořízené v r. 2024 a 2025
- každý účastník může do soutěže přihlásit 1–20 fotografií
- zasílejte fotografie, které postihují všechna roční období (v případě nedostatku sněhu v zimním období mohou být zaslány starší snímky)
- fotografie označte jménem účastníka a pořadovým číslem
- fotografie zasílejte v plné kvalitě, ideálně ve velikosti min. 3 MB, s velkou hloubkou ostrosti a nízkou zrnitostí (nižší číslo ISO)
- fotografie dodejte do 30. 6. 2025, a to v digitální podobě (např. přes službu www.uschovna.cz) s odkazem na e-mailovou adresu p. Ivety Zelenkové, sekretariát starosty: zelenkova@dpcernice.cz. V e-mailu uveďte svoje jméno a kontaktní telefon. Zároveň k e-mailu přiložte soupis přihlášených fotografií s jejich číslem a místem pořízení.

- ze soutěže jsou vyloučeni členové hodnotící komise a jejich rodinní příslušníci

Hodnocení a kritéria hodnocení

- hodnocení provede hodnotící komise
- fotografie/účastníci, které/ří nesplní podmínky a pravidla účasti v soutěži, budou vyřazeny/ni
- hodnotící komise posoudí kvalitu a námět dodaných fotografií a vybere pro každý měsíc a rovněž pro titulní stranu nejvhodnější fotografii
- hodnotící komise vyhotoví o průběhu a výsledku hodnocení zápis
- účastníci budou o výsledku hodnocení informováni e-mailem

Vítězné fotografie a vydaný kalendář budou prezentovány na informačních kanálech městské části. Kalendář bude sloužit k propagačním účelům, zároveň bude možné si ho zakoupit.

Účastí v soutěži uchazeči souhlasí s výše uvedenými podmínkami soutěže.

Těšíme se na vaše fotografie a věříme, že příroda v Dolních Počernicích vám poskytne mnoho příležitostí k pořízení úžasných snímků.

Rada městské části Praha – Dolní Počernice

Kritika záměru Rady MČ DP instalovat v parku betonové odlitky Čestmíra Sušky

Magistrát hl. m. Prahy finančně podporuje pořizování uměleckých děl na veřejná prostranství prostřednictvím městských organizací a investorů. Za tímto účelem zřídil komisi v programu Umění pro město, která rozhoduje, zda nabízený projekt dotaci obdrží. Je logické, že mnozí umělci se obracejí na reprezentanty městských částí s tím, že by rádi v jejich veřejném prostoru umístili své dílo. Na tom není nic špatného, problém začíná, když o tom, co má být ve veřejném prostoru městské části umístěno, začne rozhodovat starosta sám a jen se souhlasem svých radních, jako se to stalo nyní u nás. Rada MČ DP na svém zasedání dne 19. listopadu 2024 odsouhlasila usnesení RMČ č. 76.7, v němž souhlasí, cituji: „s podáním žádosti na MHMP v programu „Umění pro město“ na vytvoření uměleckých děl sochaře Čestmíra Sušky s jejich umístěním do zámeckého parku v Dolních Počernicích a s participací MČ Praha – Dolní Počernice na financování projektu ve výši 70 tis Kč bez DPH“. Starosta odeslal žádost o dotaci na realizaci objektů Čestmíra Sušky v parku, aniž by svůj záměr s kýmkoliv, kromě radních, konsultoval.

Z výše uvedených důvodů jsem žádal Radu o revokaci (pozn.: revokace = odvolání nebo zrušení) usnesení č. 76.7, Rada moji žádost zamítla, a tak jsem se na ni obrátil znovu s žádostí o odpovědi na tyto otázky: Kdo přišel s myšlenkou a záměrem umístit v zámeckém parku v Dolních Počernicích díla pana Čestmíra Sušky? A na základě čeho, a jakých kritérií Rada MČ Dolní Počernice rozhodla o tom, že díla pro zámecký park v Dolních Počernicích vytvoří právě on? Pan starosta mi odpověděl, že pana Sušku navrhnul on, a že o umístění nového uměleckého díla není ještě rozhodnuto, ne-



Obr. 1, Čestmír Suška, Nekoneční ptáci

bot rozhodnutí přísluší odborné komisi, která byla ustavena RHMP pro hodnocení projektů v programu Umění pro město. Rozhodnutí prý nepřísluší RMČ, ZMČ ani veřejnosti, která bude o tomto projektu informována, pokud bude žádost příslušnou komisí kladně posouzena. Z výše uvedeného je zřejmé, že veřejnost, tedy místní občané, budou informováni teprve tehdy, až dá komise záměr našich radních zelenou, poskytne potřebnou dotaci a objekty se budou moci v parku instalovat. Tímto ale byla veřejnost vyloučena z diskuse o tom, zda vůbec v parku nějaká další díla mají být, což jde proti duchu tezí programu Umění pro město. Proč? Protože v těchto tezích je také uvedeno, cituji: „Význam a vnímání hodnoty současného umění ve veřejném prostoru je třeba posílit zejména budováním odborného a veřejného dialogu mezi umělci, architekty, designéry, teoretiky umění, historiky a širokou veřejností“. A to se v případě záměru instalovat v dolnopočernickém parku objekty pana Sušky nestalo a není znám ani důvod, proč je má vytvořit právě tento autor.

Obrátil jsem se proto dopisem na starostu a radní znovu, abych se dozvěděl, jaký důvod je vedl k tomu, že díla do parku má vytvořit právě pan Suška, a co bylo důvodem rozhodnutí RMČ o tom, že má být v zámeckém parku instalováno nové umělecké dílo. Odpověď pana starosty ze dne 7. ledna 2025 zněla: „K tomu, abych navrhnul umístit do počernického parku díla pana Čestmíra Sušky, mě přivedla má návštěva v MČ Praha – Řeporyje a současná návštěva ateliéru pana Čestmíra Sušky. Dalšími důvody pro můj návrh oslovit Čestmíra Sušku byly mé následné konzultace v této věci s odpovědnými členy těchto institucí: RHMP, Odbor památkové péče MHMP, Odbor kultury a cestovního ruchu MHMP, Galerie HMP a IPR Praha“. Starosta dále uvedl, že RMČ měla k dispozici 3 katalogy, které prezentují práci Čestmíra Sušky a podrobné informace o jeho postupu v této věci. Pan starosta rovněž přiložil k odpovědi i žádost, tzv. „Projektový list záměru umístění uměleckého díla“, který Rada odeslala komisi Umění pro město a dvě fotografie zamýšlených děl.

Po prostudování žádosti jsem dospěl k přesvědčení, že nespĺňuje podmínky stanovené v programu Umění pro město a je proto neopodstatněná. V žádosti je v rubrice „Stručný koncept a odůvodnění díla“ uveden pouze tento dle mého názoru nic nezdůvodňující text, cituji: „RMČ Praha – Dolní Počernice se rozhodla umístit dvě díla sochaře Čestmíra Sušky s názvem „Nekonečné ryby“ a „Nekoneční ptáci“ v programu Umění pro město v zámeckém parku v Dolních Počernicích. Výběrem z portfolií vhodných umělců padla volba na sochaře Čestmíra Sušku, který v 90. letech minulého století vytvořil na sympoziu v Mikulově jeho zásadní práce. Jedná se o skulptury „Nekonečné ryby“ a „Nekoneční ptáci“, vyrobené z dubového dřeva. Obě práce spolu úzce souvisí, jedna je instalována horizontálně a druhá vertikálně. Obě sochy procházejí nyní autorovým restaurátorským zásahem. Důvodem k podání naší žádosti byla též možnost využít program Umění pro město“. Jenomže program Umění pro město žadateli o dotaci jasně říká, co má žádost obsahovat. Ze žádosti musí být zřejmé toto, cituji: „Z jakého důvodu chcete nové současné umělecké dílo? Jaký bude mít smysl a povahu? Proč by toto umělecké dílo mělo být právě zde, a v jakém vztahu bude umělecké dílo s konkrétním místem?“ Tyto odpovědi ale žádost naší RMČ neobsahuje a ze žádosti není zřejmé na základě čeho, a jakých kritérií Rada rozhodla o tom, že díla pro zámecký park v Dolních Počernicích vytvoří právě Čestmír Suška.

Bylo by zajímavé vědět, z jakých portfolií vhodných umělců vybral pan starosta a radní Čestmíra Sušku a jaké důvody je k tomu vedly. Umělci jistě mohou se svými nabídkami oslovovat represen-



Obr. 2, Čestmír Suška, *Nekonečné ryby*

tanty městských částí, a ti mají plné právo seznamovat se s jejich díly v atelierech. Mohou se také nechat inspirovat již uskutečněnými realizacemi konkrétního autora ve veřejném prostoru, a těch má kupříkladu pan Suška několik, ale to vše by mělo sloužit v projektu Umění pro město jen veřejnému zájmu a diskursu o tom co, kde a proč má být realizováno. Nic takového se nestalo a podle všech dostupných informací a faktů se bohužel domnívám, že snahou umístit v parku nová díla není veřejný zájem, ale jen využití programu Umění pro město, což může vybízet k nepřijemným otázkám.

Co jiného si lze myslet o tom, že v zámeckém parku, jak vyplývá ze žádosti o dotaci, nemají být instalovány původní originály zmíněných objektů „Nekonečné ryby“ a „Nekoneční ptáci“ (viz. obr. 1 a 2), ale jen jejich odlitky, pouhé kopie z betonu UHPC, a to v ceně nákladů na realizaci ve výši neuvěřitelných 6 013 700 Kč vč. DPH! S ohledem na to, že půjde jen o kopie původních děl, považuji tuto částku po konzultaci s odborníky za mnohonásobně předraženou a lze jen spekulovat, že vůči nákladům tvoří podstatnou část ceny autorský honorář. Výroba odlitku z betonu je snadnější než vysekání plastiky ze dřeva. Dřevo má také jiný výraz a charakter, nese odlišnou estetickou kvalitu, působí jinak než odlitek z betonu, zabýval se vůbec někdo z těch, kteří chtějí prosadit betonové odlitky v parku těmito otázkami? Navíc důvod, proč mají být v parku instalovány jen kopie originálů, nebyl v žádosti vůbec obhájen! Chápu, že každý autor má kromě umělecké hodnoty svého díla i svoji cenu tržní, kterou utváří jeho postavení na umělecké scéně, ale Magistrát hl. m. Prahy nesupluje roli bohatých mecenášů a šlechty, která kdysi štedře rozdávala peníze na umění.

Vážený spoluobčané, koncem 80. let jsem v zámeckém parku v Dolních Počernicích pořádal výstavy nezávislého umění, a právě díky této iniciativě tehdejší předseda MNV Josef Stříška navázal prostřednictvím arch. Jana Mayera spolupráci s několika členy skupiny Tvrdohlaví i mimo ni. V žádosti o dotaci je ale uvedeno, cituji: „Instalace soch Čestmíra Sušky volně navazuje na již umístěná umělecká díla v parku skupiny Tvrdohlaví ze II. poloviny 80tých let min. století Stefana Milkova, Františka Skály, Petra Václavka, Romana Ťalského a Jana Mayera“. Vážení, Petr Václavek, Roman Ťalský a Jan Mayer nikdy nebyli členy skupiny Tvrdohlaví, a v parku ani všichni Tvrdohlaví nejsou zastoupeni, ze sochařů chybí Jaroslav Róna, Michal Gabriel, nebo Zdeněk Lhotský. Z malířů, kteří se občas věnují trojrozměrné tvorbě, chybí třeba Jiří David, nebo Petr Nikl. Také není úplná pravda, že je v parku umístěno dílo Romana Ťalského, je tam jen šroubo-

vitý sloupek, tzv. Pítko, které vytvořil někdo jiný podle jeho návrhu. Původní není ani mostek od Stefana Milkova s hlavami lvů. Milkov na mostku spolupracoval s Ivanem Exnerem, který mezi Tvrdohlavé nepatřil, a v žádosti není uvedeno jeho spoluautorství. Původní hlavy lvů Stefana Milkova se časem rozpadly a byly nahrazeny hlavami od Milana Kuzici. Jediným pravděpodobně autenticky dochovaným dílem v parku je Kamenná pevnost Hrádek „kočičí“ od Františka Skály. Je evidentní, že zámecký park nikdy nebyl a není koncipován jako galerie někdejší výtvarné skupiny Tvrdohlaví. Už jen proto, že v centrální části vstupního parteru má svoji monumentální plastiku s názvem „Rodina“ pan Kuzica, jehož menší díla jsou instalována i na jiných místech parku. Přítomnost instalace Františka Skály proto ještě nezakládá důvod k instalaci betonových kopií pana Sušky.

Co říci závěrem? Representanti naší obce podali v programu Umění pro město naprosto nezvládnutou žádost, která je v rozporu s duchem programu tím, že vyžadovaná diskuse s veřejností neproběhla, a to mě jako občana a zastupitele nejvíc mrzí. Je totiž vůbec otázkou, zda je účelné a pro park prospěšné instalovat v něm další díla, a o tom s prominutím nemůže rozhodovat jen starosta se svými radními. Ano, veřejnost sice není kompetentní takové věci rozhodovat, ale na druhou stranu naši volení zástupci nejsou v pozici zámeckých pánů, a proto by jim slušelo, kdyby alespoň projevili snahu podělit se s veřejností o svůj záměr.

Jan Paul, akademický malíř, výtvarný kritik a publicista

NEZAPOMEŇTE

Každý, kdo vlastní psa, je ze zákona povinen psa přihlásit v místě trvalého bydliště a zaplatit místní poplatek ze psa. V případě dolnopočernických občanů je nutno zaevidovat psa na úřadě naší městské části, Stará obec 10.



Od roku 2020 je povinné označení psa mikročipem, jehož číslo musí být zaznamenáno v dokladu o očkování psa (pas, očkovací průkaz). Štěňata musí být označena mikročipem nejpozději v době prvního očkování proti vzteklině.

Číslo čipu je nutné nahlásit pouze na obecním úřadě, tj. v Dolních Počernicích na úřadě MČ, Stará obec 10 (od 1. 1. 2022 je magistrátní registr uzavřen).

Splatnost místního poplatku ze psa je 31. 3. 2025

Podrobné informace vám poskytne Hana Jakoubková, tel. 281 021 092, jakoubkova@dpcernice.cz nebo je najdete na webových stránkách <http://praha-dolnipocernice.cz/poplatky>.



Adventní zastavení 2024

Tradičně poslední akce roku patří v OÁZE adventnímu zastavení s živým betlémem, které se konalo v pátek 20. prosince. Pro návštěvníky byly ve vnitřních i venkovních prostorách OÁZY a KC Jako doma nachystány vánoční trhy s keramikou, sladkými i slanými dobrotami, rukodělnými výrobky, řemeslnými ukázkami od pana kováře a mnoho dalšího. Děti se mohly svést vánočně vyzdobeným vláčkem. Neodmyslitelnou součástí akce představoval i prodej výrobků dětí ze zdejšího Dětského domova a věnování výtěžku dobrovolného vstupného pro jejich potřeby.

Uvnitř Kulturního centra OÁZA probíhala výstava betlémů za asistence Mirky Šilové. U vlastního, největšího a nejobdivovanějšího dřevěného betlému předváděl jeho tvůrce pan Ing. Trapek své řezbářské dovednosti. Další novinkou tradiční výstavy byl také nasvícený betlém, který nám zapůjčil pan Malý.

V muzeu se pekly ořechové rohlíčky, které společně se svařeným vínem nádherně provoněly všechny prostory. Venku pan starosta Zbyněk Richter nabízel návštěvníkům vynikající rybí polévku z kuchyně Českého statku. Proběhlo také vyhodnocení soutěže 10 000 kroků vedoucí KC Zdenou Čáповou.

Po 17 hodině se pak vydal tříkrálový průvod do krásně nasvíceného zámeckého parku k živému betlému přinést dary a poklonit se Ježíškovi.

Vánoční atmosféru působivě dokreslilo vystoupení operní pěvkyně Daniely Radosy za klavírního doprovodu Marka Valáška a poté dětského sboru Rokytka pod vedením sbormistryně Andrey Čančarové a jejich kolegyně. Společné zpívání koled vytvořilo za adventním zastavením nádhernou tečku.

Děkujeme všem, kteří přišli a připojili se k průvodu, za milá setkání, popovídání a společná objetí, a především si velmi ceníme všech našich spolupracovníků a dobrovolníků, kteří se na Adventním zastavení podíleli a společně nám pomohli vytvořit kouzelný předvánoční čas...

Markéta, Miša a Jana z Oázy Dolní Počernice





Beseda s olympionikem Jiřím Beranem



V úterý 4. února jsme v Hotelu Svornost přivítali šermíře Jirku Berana, člena bronzového olympijského družstva z letní olympiády v Paříži. Besedu odstartovaly emotivní záběry úspěchů českých sportovců na pařížské olympiádě včetně našich čtyř „mušketyrů“, a všichni přítomní si tak mohli znovu připomenout fenomenální úspěch našeho šermířského družstva.

Následovalo poutavé vyprávění o Jirkově (nejen) sportovní kariéře, které v mnoha posluchačích dozajista vzbudilo touhu zažít podobné přívaly endorfinu a čiré radosti, které sport a s ním spojené zážitky přinášejí. Navodilo také otázky, jaký má každý z nás a také většinová společnost vztah ke sportu, a ukázalo příklady, jak k němu nenásilně vést děti... Jirka pak s kolegou, asistentem trenéra a kamarádem od dětství Martinem Čapkem zodpovídali dotazy diváků v sále.

Poté už všichni měli možnost vyzkoušet krásu a náročnost šermu na vlastní kůži, a to ve cvičném duelu s Jirkou nebo Martinem. S nadšením se zapojily skoro všechny děti a také pár dospělých.

Jirkovy asistentky ze šermířského oddílu pak umožnily návštěvníkům na dalším stanovišti potrénovat jejich postřeh na profi trenážeru.

Skvělá byla i možnost vyzkoušet si plášt z olympijské kolekce a hlavně si „ošahat“ bronzovou olympijskou medaili. Vyfotit se s Jirkou Beranem znamenalo pak už skoro samozřejmost... ☺

Děkujeme všem účastníkům besedy a také Jirkovi a jeho týmu za příjemné setkání. Věříme, že si večer všichni beze zbytku parádně užili.

Markéta a Miša za Oázu Dolní Počernice





Vernisáž Mechové obrazy

Letošní rok jsme v OÁZE zahájili unikátní, ale především nádhernou výstavou mechových obrázků a přírodních výtvorů paní Ing. Aleny Procházkové. Slavnostní vernisáž se uskutečnila ve středu 15. ledna. Přilákala velký počet hostů a proběhla ve velmi příjemné atmosféře.

Vernisáž zahájil úvodním slovem pan místostarosta MUDr. Pavel Boček a také sama autorka paní Ing. Alena Procházková.

Po slavnostním přípitku si všichni hosté prohlédli vystavené obrázky a výtvary a rovněž měli jedinečnou možnost si s paní autorkou osobně o nich popovídat.

Děkujeme všem milým hostům, a hlavně paní Procházkové, že si pro svoji první výstavu vybrala naše Kulturní centrum OÁZA.

Výstava bude k vidění minimálně do konce března 2025.

Michaela Záborská za Oázu Dolní Počernice



V TOMTO ROCE PRO VÁS CHYSTÁME:

2025	DATUM	ČAS	MÍSTO	AKCE - ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA
LEDEN	15. 1. středa	17.00 – 19.00	OÁZA	VERNISÁŽ výstavy MECHOVÉ OBRAZY
ÚNOR	4. 2. úterý	18.00 – 20.00	Svornost	Jiří BERAN (beseda s olympionikem)
BŘEZEN	1. 3. sobota	13.30 – 19.30	OÁZA, KC, Český statek	MASOPUST (průvod a veselice)
	7. 3. pátek	od 19.00	Svornost	RETROPLES
	25. 3. – 10. 4.	dle objedn.	OÁZA	velikonoční dílny pro MŠ a 1. st. ZŠ
	30. 3. neděle	10.00 – 12.00	Svornost	divadlo pro děti (s karnevalem)
DUBEN	1. 4. úterý	od 19.00	Svornost	koncert Na vlně šansonu – Bára KODETOVÁ
	6. 4. neděle	13.00 – 17.00	OÁZA, KC, Český statek	VELIKONOČNÍ INSPIRACE, Morana
	25. 4. pátek	15.00 – 19.00	OÁZA, KC	jarní BAZÁREK
	25. – 26. 4. Pá-So	dopoledne	Dolní Počernice	DEN ZEMĚ a UKLIÐME ČESKO
KVĚTEN	27. 5. úterý	18.00 – 22.00	OÁZA, KC	SVÁTEK SOUSEDŮ + akce k výročí osvobození
	28. 5. středa	dopoledne	Zámecký park	zážitkové hry (únikovka) pro 2.st. ZŠ
ČERVEN	1. 6. neděle	13.00 – 18.00	Zámecký park	DEN DĚTÍ
	10. 6. úterý	od 19.00	OÁZA	5. výročí založení Oázy (+ ochutnávka vín)
	26. 6. čtvrtek	15.00 – 21.00	Štěpnice v parku	Rozloučení se školou + LETNÍ KINO
ČERVENEC	19. 7. sobota	10.00 – 18.00	Zámecký park	Japonský festival TANABATA
ZÁŘÍ	18. 9. čtvrtek	19.00 – 21.30	Zámecký park	DIVADLO (koncert) v amfiteátru
	20. 9. sobota	14.00 – 23.00	Zámecký park	Hudební festival – 30. BABÍ LÉTO
ŘÍJEN	1. 10. středa	14.00 – 18.00	OÁZA, KC	DEN SENIORŮ
	5. 10. neděle	13.00 – 17.00	Zámecký park	CYKLOHRÁTKY
	19. 10. neděle	14.30 – 16.00	louka u Dercsenyiho	DRAKIÁDA
	21. 10. úterý	od 19.00	Svornost	KONCERT (bude upřesněno)
	31. 10. pátek	17.00 – 19.00	OÁZA, Zámecký park	HALLOWEENská párty a tajuplná stezka
LISTOPAD	19. 11. středa	od 19.00	Svornost	KONCERT (Janek LEDECKÝ)
PROSINEC	1. 12. – 22. 12.	dle otevření	OÁZA	VÝSTAVA BETLÉMŮ
	2. 12. – 18. 12.	dle objedn.	OÁZA	vánoční dílny pro MŠ a 1. st. ZŠ
	5. 12. pátek	14.00 – 19.00	OÁZA, KC	MIKULÁŠSKÁ (nadílka, peklíčko...)
	7. 12. neděle	upřesníme	Svornost	Vánoční setkání seniorů
	19. 12. pátek	14.00 – 18.00	OÁZA, KC, park	ADVENTNÍ ZASTAVENÍ

FARMÁRSKÉ TRHY, VÝSTAVY, VERNISÁŽE, WORKSHOPY, VZDĚLÁVACÍ PROGRAMY, SVATEBNÍ OBŘADY, PRONÁJMY PARKU
ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA, SLEDUJTE NÁŠ WEB A SÍŤ.

KOMISE PRO ČINNOST SENIORŮ V DOLNÍCH POČERNICÍCH POŘÁDÁ V ROCE 2025 TYTO ZÁJEZDY:

20. 5. 2025 – ZÁMEK LOUČEŇ

odjezd od MÚ v 7 hodin 45 minut, z konečné autobusů v 8 hodin

10. 6. 2025 – TISKÉ SKÁLY

odjezd od MÚ v 7 hodin, z konečné autobusů v 7 hodin 15 minut

8. 7. 2025 – ZÁMEK KARLOVA KORUNA

odjezd od MÚ v 7 hodin 45 minut, z konečné autobusů v 8 hodin

2. 9. 2025 – ZÁMEK DOUDLEBY NAD ORLICÍ

odjezd od MÚ v 7 hodin 15 minut, z konečné autobusů v 7 hodin 30 minut

Zájezdu se může zúčastnit jen senior s bydlištěm v Dolních Počernicích.

 Cena každého zájezdu (mimo vstupné) je při přihlášení **100 Kč. Cena nezahrnuje žádný druh pojištění.**
Přihlášky: tel.: 702 016 010 nebo osobně – paní Konopová

SRDEČNĚ VÁS ZVEME NA 2. DOLNOPOČERNICKÝ

RETROPLES

welcome drink,
předtančení a škola tance
losování o věcné ceny

pátek 7.3.2025 od 19 hod.

HRAJE KAPELA **UNIKÁT**

HOTEL SVORNOST
NOVOZÁMECKÁ 284, PRAHA 9

VSTUPENKY: 390 Kč, SMSticket
Oáza Dolní Počernice, Stará obec 6

“Na vlně šansonu”

Bára Kodetová
Michal Worek - piano

1. dubna 2025 od 19 hod.

Hotel Svornost

Novozámecká 284, Praha 9 - Dolní Počernice

Vstupenky : www.smsticket.cz

Infocentrum OÁZA Dolní Počernice , Stará obec 6

Velikonoční inspirace

od 13 hod.

6.4.2025

ZDOBENÍ KRASLIC, PALIČKOVÁNÍ
PLETENÍ POMLÁZEK A KOŠÍKŮ
PRODEJNÍ TRHY, KOVÁŘ, KERAMIKA
ZDOBENÍ PERNÍČKŮ
VELIKONOČNÍ DÍLNIČKY
PRŮVOD A VYNÁŠENÍ MORANY (17.00)
K POSLECHU I TANJI ZAHRAJE CIMBÁLOVKA

OÁZA Dolní Počernice, Stará obec 6, Praha 9

KC Jako doma Český statek

Dolnopočernický

BAZÁREK

Pátek 25.4.2025
15 – 19

ve vnitřních i vnějších
prostorech
Oázy a KC Jako Doma

Vše na jednom místě.
Oblečení, boty dětské
i dospělé, hračky,
sportovní potřeby, knihy,
věci do domácnosti aj.

Registace prodejního stolu 100Kč: andrea.stejskalova@centrum.cz

Akce je pořádána ve spolupráci s Oázou Dolní Počernice a KC Jako Doma

Vážení čtenáři Dolnopočernického zpravodaje,

za uplynulý čtvrt rok se nám v redakci sešlo několik zajímavých článků týkajících se třídění odpadů jak u nás, v naší městské části, tak i na celém území Prahy. Jelikož v rámci posledních dvou čísel nebyl prostor pro jejich publikování, rozhodla se nakonec redakční rada tyto články publikovat formou zvláštního speciálu o odpadech, který je součástí tohoto čísla DPZ. Pevně doufáme, že v něm najdete mnoho zajímavého a inspirativního ohledně přístupu k odpadům a jejich likvidaci.

Redakční rada Dolnopočernického zpravodaje

Pár slov úvodem

Nejlepší způsob, jak přistupovat k odpadům, je předcházet jejich vzniku. Když už nám ale odpad vznikne, je důležité jej správně vytrídit. Třídění odpadu umožňuje, aby materiál neskončil spolu s ostatními odpady na skládce, ale mohl být znovu využit, tedy zrecyklován – vytríděné odpady tak mohou sloužit jako vstupní surovina pro vznik nových výrobků, které můžeme další dlouhé roky používat. Cílem je co nejvíce odpadů tímto způsobem opětovně využít.

Tento model nazýváme cirkulární ekonomika. Šetříme tím významně přírodní zdroje i energii nutnou k získání prvotních surovin a zároveň zabránujeme tomu, aby naše odpadky zůstaly ležet na skládce nebo ve volné přírodě.

Poptávka po větší udržitelnosti v současnosti velmi roste. Přejít na cirkulární ekonomiku a co největší opětovné využívání odpadů je vyžadováno nejen spotřebiteli, ale také Evropskou unií. Podpora recyklace může obcím a městům, potažmo občanům, ušetřit velké peníze, které pak může samospráva využít pro své potřeby.

Třídění odpadu není obtížné, jen je potřeba systém správně nastavit. Všichni musí pochopit, proč a jak mají správně třídít. Pokud se samospráva spojí s občany a najdou vhodné řešení, společně mohou snadno dosáhnout stejné, nebo vyšší zákonem stanovené hodnoty.

Obce a města musí v současnosti řešit stále větší tlak na zvyšování míry recyklace – Evropská unie vyžaduje po členských státech 65 % míry recyklace a směřuje k úplnému zákazu skládkování využitelných složek odpadu v roce 2030. Pokud samosprávy nebudou splňovat stanovené limity, budou muset platit výrazně vyšší poplatky za odpady, které se budou každým rokem zvyšovat. Odpadové hospodářství by tedy mělo být postaveno tak, aby motivovalo občany k třídění a snižování produkce odpadů.

Každý region má svá specifika, vhodné je tedy začít vstupní analýzou odpadového hospodářství dané samosprávy, ze které následně vzejdou konkrétní doporučení pro nastavení skutečně efektivního odpadového hospodářství. Naše městská část k tomuto úkolu přistupuje odpovědně a je nutné pochválit i její obyvatele, že i oni přistupují k třídění odpadů zodpovědně. Nicméně, vždy je možné zlepšení a někdy je užitečné vědět, co se vlastně s tou vytríděnou plechovkou, kartonem či kelímek od jogurtu stane dál. A to nám prozradí níže uvedené články, z velké části zpracované na základě informací od Pražských služeb (ve spolupráci s Magistrátem hlavního města Prahy), která mají svaz a likvidaci odpadů v naší MČ na starosti.

Martin Šíla

(zdroj: www.meneodpadu.cz/velky-pruvodce-tridenim-odpadu)

Kuchyňské zbytky nepatří do koše

Vážení Pražané,

dovolu, abychom vám poděkovali za vaši aktivní účast v projektu sběru kuchyňských zbytků pomocí sdílených nádob na stanovištích tříděného odpadu.

Tento pilotní projekt byl spuštěn v listopadu 2023 a za jeho trvání bylo díky vám vysbíráno cca 10 tun kuchyňských zbytků (k 31. 12. 2024 – 9,89 t). Veškeré kuchyňské zbytky byly zpracovány v bioplynové stanici a přeměněny na metan a digestát s následným využitím jako palivo a hnojivo.

Hnědé sběrné nádoby s oranžovým víkem, které byly městem rozmístěny ve vašich městských částech, jsou primárně určeny ke sběru kuchyňských zbytků. **V zimním období je ale možné je využívat i k odložení bioodpadu ze zahrady. Tento bioodpad je nutné vždy upravit tak, aby bylo možné nádobu uzavřít a nedostali se do ní hlodavci ani jiná zvířata.**

Veškeré informace o pilotním projektu včetně seznamu stanovišť naleznete na stránkách <https://bioodpad.praha.eu/kuchyn.php>.

Odděleným sběrem biologicky rozložitelného odpadu, jak zahradního, tak kuchyňského, pomáháte zvyšovat míru tříděných odpadů a naplňovat cíle stanovené obcím platnou legislativou. Zároveň se také snižuje množství smíšeného komunálního odpadu, který je v podmínkách Prahy energeticky využíván v ZEVO Malešice.

Děkujeme za vaši podporu, díky které se naše město v oblasti odpadového hospodářství a cirkulární ekonomiky nadále rozvíjí, a naší snahou bude i v dalším období systém svazu využitelných složek komunálního odpadu zkvalitňovat k vaší plné spokojenosti.

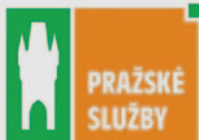
Ještě bychom vás upozornili na změnu v přemístění nádoby na kuchyňské zbytky ze stanoviště tříděného odpadu v ulici Svatoňovická na stanoviště v ulici Makovská.

Vaše hl. m. Praha a MČ Praha – Dolní Počernice



Třídící linka kovů slaví půlkuřatiny

PRAŽSKÉ SLUŽBY NA NÍ VYTŘÍDILY NA 4 TISÍCE TUN ODPADU



Poloautomatizovaná třídící linka na kovové obaly funguje v areálu Pražských služeb ve Vysočanech pátým rokem. Za tu dobu prošly jejími útroby na čtyři tisíce tun odpadu. Čísla největší svozové společnosti v metropoli potvrzují rostoucí zájem veřejnosti o třídění kovů do šedých kontejnerů, ty proto v ulicích hlavního města dál přibývají. Momentálně se jich nachází napříč celou Prahou více než dva tisíce.

Každý rok vzroste množství železa i hliníku v šedých nádobách, letos je to velmi podobné. Statistiky naznačují, že si lidé v Praze třídění nejen nápojových plechovek oblíbili. Za prvních šest měsíců pomohli vyseparovat už 481 tun kovů. „Těší nás, že to obyvatelé ani návštěvníci metropole nepovažují za přítěž, naopak. Navíc se pravidelně zlepšují. Pokud budou v takto pozitivním trendu pokračovat, mohli bychom vůbec poprvé překonat magickou hranici jednoho tisíce tun za rok,“ odhaduje mluvčí Pražských služeb Alexandr Komarnický. Loni se jednalo dohromady o 925 tun vytríděného kovového odpadu.

S dotřídováním pomáhá poloautomatizovaná linka už pět let

Specializovaná třídící linka funguje ve vysočanském areálu Pražských služeb od roku 2019. Cesta vyhozených plechovek, konzerv, tub, víček a dalších kovových obalů začíná v násypce. Odtud je dopravníkový pás transportuje do haly, kde je nutný první lidský zásah. Pracovníci kontrolují dopravník a odstraňují nežádoucí příměsi: odpad v sáčcích, různé tlakové nádoby a podobně. Zbytek pokračuje k separátorům. První tvoří permanentní magnet nad dopravníkem, spolu s pryžovými unašeči odděluje železné a neželezné kovy. Vyseparované magnetické obaly odhazuje linka automaticky mimo pás bočně do připravené nádoby. Neželezný odpad jede dál po pásu k druhé fázi třídění. V té je pomocí separátoru na bázi vířivých proudů oddělen hliník a směřuje do násypky lisu, který navazuje na linku. Zbytkové nečistoty padají do nádoby pod separátorem. Hliník míří k lisu, kde ho balíkují. V jiném balíku jsou zase pečlivě slisované železné kovy, například konzervy.

Aby se z plechovky stala opět plechovka

Největší nápor zažívají šedé kontejnery tradičně v průběhu letních měsíců a vánočních svátků, kdy jsou alkoholické, nealkoholické i energetické drinky asi nejvíce v kurzu. „Uvidíme, jak se situace změní po plánovaném zavedení systému zálohování nápojových plechovek a jaký dopad to bude mít na obsazenost nádob. Věřím, že v případě jeho zavedení budou nádoby na kovy spíše v ulicích ubývat,“ říká náměstkyně primátora pro oblast životního prostředí Jana Komrsková. Recyklace je klíčová proto, aby mohly kovy plnit svou roli v cirkulární ekonomice. Ta stojí na předcházení vzniku odpadu i na jeho opětovném využití. Výroba nových kovových obalů z primárních surovin je energeticky velmi náročná, proto nabádají Pražské služby k důslednému třídění. Kovy lze recyklovat prakticky donekonečna.

Pozor na správné třídění

Do žádného z více než dvou tisíc šedých kontejnerů v ulicích nepatří poloprázdné tlakové nádoby, hořlavé spreje, kanystry ani obaly od motorových olejů a chemikálií. „Dále hasicí přístroje nebo plynové kartuše od turistických vaříčů či zahradních grilů. Tyto produkty noste prokazatelně prázdné nejlépe do míst zpětného odběru,“ prosí Komarnický. Naopak můžete do popelnic na kov s klidným svědomím hodit sešlápnuté a vyprázdňené nápojové plechovky, konzervy, víčka, alobal, kovové tuby, kávové kapsle a tak podobně. Bezpečně vás o správnosti třídění ujistí recyklační symboly na obalech, shodně najdete i na řadě popelnic. Hledejte zkratky FE, případně ALU s čísly 40 nebo 41, uvnitř trojúhelníku ze šipek.



odpady.praha.eu

Velký úklid? Kontejnery blíž, než si myslíte

Objemný odpad už nemusíte složitě odvážet, kontejnery máte nyní na dosah ruky. Mrkněte na termíny přistavení a vyberte ten, který vám nejvíce vyhovuje.



Nebezpečné tlakové lahve

V Praze se rozmohl takový nešvar. Lidé vyhazují velké tlakové lahve do černých popelnic na směsný komunální odpad, například bomby od takzvaných párty plynů a občas i další. Jejich exploze však komplikují energetické zpracování odpadu ve spalovně ZEVO Malešice. Pražské služby proto připomínají občanům i návštěvníkům města, že tento druh obalu rozhodně není možné odložit bez rozmyslu jen tak někam. Ministerstvo životního prostředí zároveň upozorňuje výrobce a distributory, že se i na tyto obaly vztahuje zákonná povinnost zpětného odběru. Za její nedodržení hrozí pokuta až do výše 10 milionů korun.

Česká metropole se v rámci svozu a zpracování odpadu potýká s novou výzvou, narůstajícím množstvím tlakových lahví a bomb od párty plynů, především oxidu dusného, známého pod označením rajský plyn. Pražské služby proto vyzývají občany, aby je neodkládali do popelnic. Prokazatelně a zcela vyprázdněné, bez ventilu a přeřezané přijmou tyto velké tlakové lahve od oxidu dusného jako kov ve sběrných dvorech nebo třeba v některých výkupnách druhotných surovin a kovošrotech. „Nádoby se stlačenými plyny jsou nebezpečné kvůli vysokému tlaku uvnitř. Vlivem tepla nebo poškození mohou explodovat, způsobit vážná poranění a poničit techniku nebo zařízení, což se nám v ZEVO Malešice skutečně děje. Na půdě samotné spalovny s tím ale v současnosti bohužel nic nezmůžeme. Možnost účinně vytřídit velké tlakové lahve ze směsného komunálního odpadu v jeho objemu z celé Prahy momentálně neexistuje.“

(redakčně kráceno)



Více odpadu i rekordní množství vyrobené elektřiny

PRAŽSKÉ SLUŽBY HODNOTÍ ROK 2024

Domácnosti v hlavním městě třídily v loňském roce opět o něco více, zároveň ale vyprodukovaly větší množství směsného odpadu. U obyvatel metropole znovu meziročně vzrostl zájem o separaci bioodpadu do hnědých kontejnerů, stejně jako třeba kovů, ukazují statistiky Pražských služeb. Další rekordní rok zažilo ZEVO Malešice, které z obsahu černých popelnic na směs vyrobilo nejvíce elektrické energie v historii.

V černých popelnicích skončilo loni 255 609 tun odpadu, což je meziročně o 1 803 tun více. Celkový podíl tříděného odpadu v barevných nádobách vzrostl také, a to na rekordních 83 539 tun, meziročně o téměř 4 procenta. „Největší nárůst jsme zaznamenali u multikomoditního sběru – plastů s nápojovými kartony. Do žlutých nádob nashromáždili Pražané 19 235 tun PET lahví, polystyrenu, tetrapaku, plastových sáčků, kelímků, igelitek a podobně. Více se vytrídilo bioodpadu, papíru i kovu,“ vyjmenovává tiskový mluvčí Pražských služeb Alexandr Komarnický a dodává: „Děkujeme všem, kteří poctivě třídí, má to smysl. Postupem let se v tom navíc stále zdokonalujeme.“

Pražské služby vyrobily z odpadu rekordní množství elektřiny

Rok 2024 byl rekordní i pro Zařízení na energetické využití odpadu (ZEVO) Malešice. Díky moderním technologiím tu ze směsného komunálního odpadu z celé metropole vyrobí teplo i elektrickou energii pro více než 20 tisíc pražských domácností. V loňském roce bylo takto zužitkováno 371 326 tun, přesněji 255 609 tun směsi od občanů a zbytek od dalších subjektů. Pražské služby díky tomu dodaly do distribuční sítě cca 77 448 megawatthodin elektřiny, nejvíce v historii. „Takové množství proudu vystačí průměrně české domácnosti při roční spotřebě 3,5 MWh přesně na 22 128 let,“ vypočítává s nadsázkou Komarnický.

Odpadky z malých košů, údržba tunelů i zeleně

Druhá největší městská firma se v části metropole postarala o svoz obsahu 9 850 malých pouličních košů, loni z nich vyvezla celkem 4 696 tun odpadků. Zahradnice a zahradníci upravili přes 630 tisíc metrů čtverečních zeleně. Důkladné čištění všech hlavních silničních tunelů ve městě provedly Pražské služby na základě objednávky Technické správy komunikací hlavního města Prahy čtyřikrát, dvacetkrát zase vyjela speciální technika na pokyn TSK v rámci zimní údržby na preventivní nebo likvidační posyp.

Na rok 2025 má společnost hned několik plánů

Letos se Pražské služby zaměří na celkové zlepšení poskytovaného servisu i na další edukaci veřejnosti v oblasti třídění a předcházení vzniku odpadu jako takového. „Od 1. února pak spouštíme v Praze 11 pilotní projekt dynamického svozu skla, od kterého si slibujeme efektivnější nakládání s odpadem. Projekt potrvá do konce července 2026 a jeho výsledky mohou posloužit jako podklad pro přípravu nové smlouvy ke svozu odpadu, kterou město plánuje uzavřít s Pražskými službami v rámci vertikální spolupráce od srpna příštího roku,“ doplňuje náměstkyně primátora pro oblast životního prostředí Jana Komrsková.

Alexandr Komarnický, tiskový mluvčí

Množství odpadu ve sběrných nádobách od občanů v letech 2017–2024, v tunách:

Rok	Papír	Plast	Sklo	Tetrapak	Kov	Bioodpad	Tříděný Σ	Směsný Σ
2017	22 488	13 897	16 617	981	144	n/a	54 127	250 198
2018	23 602	14 689	17 396	1 000	262	n/a	56 949	253 801
2019	24 703	15 677	18 429	1 081	421	n/a	60 311	255 514
2020	23 947	15 458	18 437	1 120	629	4 995	64 587	257 754
2021	24 729	16 039	19 048	1 116	757	6 435	68 124	260 547
2022	25 766	16 625	19 141	1 127	831	12 846	76 335	256 010
2023	26 817	17 141	19 336	947	925	15 265	80 431	253 806
2024	27 812	19 002	18 882	233	954	16 656	83 539	255 609

TERMÍNY VELKOOBJEMOVÝCH KONTEJNERŮ (VOK) v 1. pol. roku 2025

KONTEJNERY NA OBJEMNÝ ODPAD

STANOVIŠTĚ	ÚTERÝ 25. 2. 2025	ÚTERÝ 27. 5. 2025
- ul. Úpická (u stanoviště tříděného odpadu)	16.00 – 20.00	16.00 – 20.00
- ul. V Ráji (parkoviště u fotbalového hřiště)	16.00 – 20.00	16.00 – 20.00
- ul. V Čeňku (u parčíku)	16.00 – 20.00	16.00 – 20.00
- ul. Nad Rybníkem (konečná MHD č. 208)	16.00 – 20.00	16.00 – 20.00

Co patří do kontejneru na objemný odpad?



Starý nábytek, koberce a linolea, matrace, sportovní náčiní, velká zrcadla, sanita (tj. umyvadla, WC mísy), kovový odpad apod.

KONTEJNERY NA BIOODPAD – POZOR ZMĚNA V ČASECH !!!

STANOVIŠTĚ	NEDĚLE 23. 3. 2025	NEDĚLE 8. 6. 2025
- ul. Úpická (u stanoviště tříděného odpadu)	9.00 – 12.00	13.00 – 16.00
- ul. V Ráji (parkoviště u fotbalového hřiště)	9.00 – 12.00	13.00 – 16.00
- ul. V Čeňku (u parčíku)	13.00 – 16.00	9.00 – 12.00
- ul. Nad Rybníkem (konečná MHD č. 208)	13.00 – 16.00	9.00 – 12.00



Svoz tříděného odpadu



Směsný odpad, ZEVO Malešice

MOBILNÍ SBĚR NEBEZPEČNÉHO ODPADU

(rozpouštědla, kyseliny, zásady, fotochemikálie, pesticidy, odpad s obsahem rtuti, olej a tuk s nebezpečnými vlastnostmi, barvy, lepidla, pryskyřice, detergenty, léčiva)

A JEDLÝCH OLEJŮ v roce 2025

termíny: 10. 4. – ČTVRTEK 2. 7. – STŘEDA 25. 10. – SOBOTA

Kontaktní tel. na řidiče pro případ nenalezení svozového vozidla: **284 098 887** nebo **284 098 888**
(pevná linka je přesměrována na mobil v autě).

ZASTÁVKY SBĚRNÉ TRASY	PO – PÁ	SOBOTA
křižovatka ul. Nad Rybníkem – Bezděkovská	15.00 – 15.20	8.00 – 8.20
křižovatka ul. Bohuslavická – Listopadová	15.30 – 15.50	8.30 – 8.50

V případě jakýkoliv dotazů ohledně odpadů se mohou občané obrátit na ÚMČ Praha - Dolní Počernice
(kontakt: Daniela Novotná, e-mail: novotnad@dpcernice.cz, tel.: 281 021 094)

Proč cestujeme na příměstské železnici (nejen) ve Středočeském kraji jako sardinky? A jak dlouho to potrvá?

Vážení čtenáři, zaujal nás tento text Mgr. Petra Boreckého, radního Středočeského kraje pro oblast veřejné dopravy, který uveřejnil 10. 1. 2025 na sociálních sítích. S jeho svolením ho přetiskujeme, neboť uvádí podstatné skutečnosti. Příspěvek vzbudil pozitivní ohlas, věříme, že je přínosný i pro naše občany, kteří ve velké míře využívají vlakové spojení do/z centra Prahy, přestože je psán převážně z pohledu Středočeského kraje. Text uvádíme v původním znění, pouze s drobnými grafickými úpravami.

Disclaimer: tento text není určen pro čtenáře, kteří mají ve všem hned jasno nebo jsou přesvědčeni, že stačí zařvat, napsat ostré prohlášení na sociální síť a vše se vyřeší. Text také obsahuje nadstandardní počet písmen.

Od poloviny prosince chodí nejen mně, ale i kolegům na Středočeský kraj nebo Pražskou integrovanou dopravu stížnosti od cestujících, že zejména v ranních špičkách jezdí soupravy CityElefant často pouze jednodílné, nikoli zdvojené, v důsledku čehož mnohdy ranní cestování připomíná zážitky z indických vlaků nebo pobyt sardinky v konzervě. Dáváno je to do souvislosti s novými jízdními řády a pásmovým provozem na trati na Kolín a na Lysou nad Labem.

Co se vlastně děje, proč to tak je a jak dlouho to potrvá?

1. historické příčiny
2. aktuální shoda okolností
3. kapacity koridorů a technický stav tratí
4. co s tím?

Historické příčiny

Celý dnešní problém s kapacitou vlaků má dvě důležitá data. Tím prvním byl rok 2011. Byl to rok, kdy dorazila na středočeskou a pražskou železnici poslední dodávka vlaků CityElefant, kterých bylo provozováno 71 kusů (od té doby byla kompletní jedna souprava zničena při nehodách, takže jich mají České dráhy k dispozici 71 kusů, jednu jednotku se nám loni podařilo získat z Moravskoslezského kraje – proto ten zdánlivý rozpor v číslech).

Od té doby na středočeskou železnici nedorazil žádný nový kapacitní vlak (22 vlaků RegioPanter, které byly dodány v druhé polovině roku 2024, doplňuje vrstvu spěšných vlaků, nebýt jich, tak jsme s kapacitou úplně v kopru).

Druhým důležitým datem byl rok 2019, kdy se středočeská a pražská politická reprezentace rozhodla po vypršení stávající smlouvy Českých drah nesoutěžit nového dopravce a ani nepožadovat nové kapacitní vozy a zároveň uzavřít bez soutěže novou smlouvu na deset let do roku 2029.

Tohle bylo osudové... a zásadně chybné rozhodnutí.

V podstatě znamenalo, že se dál bude technicky a kapacitně vyvíjet stávající železniční park na středočeské (a pražské) železnici, smlouva je přitom na železniční poměry uzavřená na krátkou dobu, takže se dopravci ani finančně nevyplatí pořizovat nové ka-



pacitní vlaky (jedná se o investici za desítky miliard Kč, která se dělá zpravidla na cca 30 let – jinými slovy, České dráhy nemohou koupit nové vlaky ani kdyby chtěly, protože při dodací lhůtě 4–5 let by je v rámci stávající smlouvy nezvládly rozumně amortizovat – navíc by absolutně neměly jistotu, co s nimi po roce 2029).

Tohle vše se stalo v situaci, když už v roce 2019 přepravovala středočeská železnice 120 000 cestujících denně (dnes jsme jen na linkách do Prahy na 160 000 cestujících, na regionálních vlcích přepravíme dalších 30 000 lidí) a bylo tak už v roce 2019 evidentní, že systém jede na hraně. Proč se tak stalo, nechci spekulovat, i když svůj názor na to samozřejmě mám.

Jsmo tedy dnes v situaci, kdy v systému středočeské železnice jsme u kapacitních vlaků zhruba 30% pod potřebným optimem a víme, že nové kapacitní vlaky nemá kdo dodat (CityElefanty se už 13 let nevyrábí), a ani je dodat s ohledem na časové a právní limity, ale i technickou zastaralost dodat nemůže.

Tato situace potrvá až do roku 2029, kdy by měly (dá-li soutěž, Bůh a antimonopolní úřad) vyjet zcela nové soupravy EMU 400.

Aktuální shoda okolností

Jak jsem popsal výše, už za normálního stavu jsme hluboko pod optimálním počtem vlakových souprav. A k tomu se nám sešlo několik – opravdu blbých – shod okolností:

- Nová vlaková linka S61, která by novými vozy odlehčila zejména na linkách S1(S7), nevyjela od poloviny prosince 2024, jak bylo počítáno, ale vyjede nejspíše až od března 2025 (někteří sýčci dokonce mluví o červnu 2025). Důvodem je to, že výrobce (polská PESA) dopravci (RegioJet) prostě nové vlaky nedodal s tím, že nestíhá. Jasně, dopravce i výrobce za to zaplatí pokutu, ale to cestujícím moc nepomůže...

- Na koridorech se přechází povinně na ETCS. Takže teď jsou odstaveny 3 soupravy CityElefant pro instalaci ETCS, ale další 4 jednotky jsou odstaveny z důvodu reklamací – protože dodavatelem nainstalované ETCS nefunguje, jak má. 5 jednotek 471 bylo odstaveno pro periodické opravy a údržbu a u 6 jednotek se vyskytovaly provozní závady nebo opravy kvůli mimořádnému vandalismu a jedna souprava CityElefant je odstavena k opravě po nehodě.





Při tomto počtu odstavených souprav pak stačí jakákoli událost na koridoru (námrza, sebevrah na kolejích, spadlá trolej nebo zpoždění) a plánovaný oběh souprav se úplně rozsype.

Situaci s dlouhodobým nedostatkem záložních souprav CityElefant v posledních týdnech částečně saturovaly nové jednotky RegioPanter, které byly postupně uváděny do provozu, nicméně ke změně jízdního řádu 15. 12. byly přiřazeny na nové (rozšířené) výkony, a to především na trati Praha – Lysá n. L. – Kolín, kde došlo k výraznému navýšení počtu spojů, a to ze 3 spojů za hodinu ve špičce pracovních dní na 5 spojů. Kdyby se tak ale nestalo, situace by byla možná ještě horší.

Kapacity koridorů a technický stav tratí

Reálně vyčerpaná kapacita železničních koridorů (Kolín – Praha, Benešov – Praha), tristní technický stav tratí (Beroun – Praha, ta trať má dokonce vlastní facebookové stránky *Trať 171 Praha Beroun*), katastrofální stav Výtoňského mostu, rekonstrukce na Masarykově nádraží nebo chybějící přesmyky v Libni vedou k tomu, že železniční infrastruktura je fakticky za hranou kapacit a není schopna zvládat požadavky, které jsou na ni kladeny.

Vede to k tomu, že zatímco před 20 lety jste se z Kolína do Prahy dostali pod hodinu, dnes po mnohamiliardových investicích se dojezdová doba prodloužila skoro o 20 minut. Museli jsme rozpojit linku S7, a zmizelo tak přímé spojení Beroun – Český Brod. A v neposlední řadě přes železniční uzel Praha neprojedou takřka žádné nákladní vlaky, protože se tam nevejdou – představa, jak kamionovou dopravu přesuneme na koleje, je v české realitě roku 2025 naprostou iluzí.

Náprava těchto infrastrukturních nedostatků potrvá minimálně 10 let, bavíme se tedy o době po roce 2035.

Důsledkem je ale také to, že kombinace podstavu kapacitních vlaků a špatného stavu infrastruktury vede k tomu, že se často rozpadá plánovaný oběh souprav, a dochází tak k ještě většímu přetěžování již tak plných souprav.

Co s tím?

Nemám zázračnou hůlku, neumím řešit problémy tancem na TikToku, popíšu, co lze realisticky čekat:

1. Až do roku 2029 (respektive vysoutěžení dopravce na EMU 400) nebude odstraněn systémový problém s podstavem kapacitních vlaků. Pokud někdo tvrdí, že se to dá vyřešit dříve, tak buď neví, o čem mluví, nebo lže. Prostě problém, na který se zadělávalo dlouhá léta, a chybná rozhodnutí z minulosti nelze vyřešit přes noc (tahle poučka platí i pro jiné oblasti života v Česku).

2. Rozjetí linky S61 (doufejme od března 2025) na trase Úvaly – Praha Masarykovo nádraží o něco problém zmírní, ale potíže s kapacitou nevyvymizí.

3. Plánované (a nezbytné!) opravy a rekonstrukce souprav CityElefant potrvají celý tento rok. Nelze je odkládat, a zde budme upřímní – na tomhle mají nemalý podíl vandalové. Nikde jinde v republice není takový problém s vandalismem ve vlacích jako v Praze a Středočeském kraji. Zde, a znovu na to apeluji, nám můžete pomoci Vy – cestující.

4. S Českými drahami jednáme o tom, jestli by nebyly schopné „odněkud“ získat nějaké rezervní vlaky = vagony tažené lokomotivou. Nevýhoda je, že tyto vozy nejsou často klimatizované, nejsou

EMU 400 je pracovní název nových souprav. Nové jednotky mají být čtyřvozové. Potenciální výrobci mohou nabídnout plně dvoupatrové nebo kombinované řešení složené s dvoupatrových a jednopatrových vozů. Soupravy musí nabízet nejméně 380 míst k sezení, místo pro dva cestující na vozíku, pro 6 kočárků a minimálně pro 30 jízdních kol. Interiér musí být klimatizovaný a místa mohou být uspořádána klasicky proti sobě i za sebou. Jednotky budou určeny pro provoz na napájecích soustavách 3 kV DC i 25 kV 50 Hz AC a pro rychlost nejméně 160 km/h. V běžném provozu bude možné spojit až tři jednotky do maximálně dvanáctivozového vlaku s kapacitou až 1 140 sedících cestujících. Součástí výbavy souprav bude moderní komunikační a zabezpečovací systém GSM-R a ETCS nebo systém dálkové diagnostiky závad, který umožní přenos informací o poruchách mezi vlakem na trati a centrem údržby, kde bude probíhat potřebná oprava po příjezdu vlaku do depa. Jednotka musí mít bezbariérový nástup, výsuvné schůdky a rampy pro cestující na vozíku, audiovizuální informační systém s LCD monitory, Wi-Fi připojení k internetu a zásuvkami pro dobíjení nejen cestovní elektroniky, ale také elektrických invalidních vozíků a elektrokol.



Pro návrh EMU 400 v jednopatrovém provedení se uvažuje vyjít z úspěšného typu jednotek EMU 270, tzv. „RegioPanter“, které ČD již úspěšně provozují.



Návrh sedaček v jednotkách EMU 400 (podklady konsorcium ŠKODA VAGONKA / Škoda Transportation)

nízkopodlažní, nemají potřebnou dynamiku rozjezdu a jejich technický stav je... ehm... ehm... Ale kapacitně mohou pomoci.

Bohužel Česká republika je svým systémem stejnosměrného napájení na železnici natolik specifická, že nelze ani jakékoliv ojeté jednotky obdobného typu a kapacity získat v zahraničí.

Pokud tedy někdo chcete ode mně nějakou časovou osu, kdy „bude líp“, tak to vypadá zhruba takto:

březen 2025 – prosinec 2025 – prosinec 2029 (tohle datum se ale může posunout).

Závěr

Tohle všechno se děje v situaci, kdy z pohledu Středočeského kraje jsou v posledních dvou letech vynakládány enormní peníze na zkvalitňování veřejné dopravy (nové RegioFoxy a RegioPantery, nové



Pevně věříme, že u nás k takovému způsobu cestování snad nakonec nedojde. ☺

busy, investice do motoráků na regionálních tratích) a na těchto investicích se budou muset nutně podílet cestující v jízdném (pokud nechceme krátiť peníze do školství či zdravotnictví – ne nechceme). Jinými slovy, za nacpané a někdy i neklimatizované vlaky budeme potřebovat vyšší jízdné – to je smrtelná kombinace.

Ale z napsaného je zřejmé, že věci směřují správným směrem, jen teď společně musíme několik let projít údolím stínu.

Kdo jste dočetli až sem, tak děkuji za pozornost.

Mgr. Petr Borecký

radní Středočeského kraje pro veřejnou dopravu

	Turnusová potřeba	Provozní stav	Rozdíl Ps-Tp
1. 1. 2025	41	47	6
2. 1. 2025	60	51	-9
3. 1. 2025	60	58	-2
4. 1. 2025	41	53	12
5. 1. 2025	41	56	15
6. 1. 2025	60	56	-4
7. 1. 2025	60	57	-3
8. 1. 2025	60	54	-6
9. 1. 2025	60	57	-3

Foto: <https://trainfoto.eu/> a <https://www.zelfoto.cz/>

O štěstí

Musím přiznat, že mě nikdy v životě nenapadlo, že se stanu knihovnicí. Přišlo to ráz na ráz a já měla pochyby, zda se vůbec na takovou práci hodím. Mám ráda knihy, jenže to nestačí. Moc dobře vím, že jsem se nikdy pořádně nezajímala o současné autory a za poslední roky se i objem přečtených titulů povážlivě ztenčil. Jestli jsem nakonec „žena na svém místě“ nemůžu objektivně posoudit, to musí ti, kteří naši knihovnu navštěvují. Já oproti tomu mohu s čistým svědomím říci, že když už jsem se měla stát knihovnicí, nemohla jsem si přát lepší místo. Být knihovnicí v Dolních Počernicích je štěstí.

Za ty necelé dva roky, co tuhle práci dělám jsem se seznámila s mnoha kolegyněmi napříč Prahou a navštívila krásné, moderní i velkolepé knihovny. „Moje“ knihovna je ta malá a už mírně omšelá, kde se tak trochu zastavil čas, našťastí. Nemáme sice společenské místnosti, výstavní prostory, kavárnu nebo promítací sál, ale přesto sem chodí spousta velkých i malých čtenářů, a to je právě to štěstí, které mě potkalo. Jsou totiž skvělí a vytváří právě onen přátelský a domácí ráz.

Už jen mít pracoviště mezi policemi knih je samo o sobě skvělé (i nervy drásající, když si uvědomím, jak málo mám času, abych je mohla všechny přečíst). Dělat knihovníka 519 poctivým čtenářům je sice často docela fuška, ale také radost. Chodí opravdu neúnavně bez ohledu na počasí nebo jiné překážky – a statistiky mluví jasně, počty návštěvníků stále rostou. Mám ráda své čtenáře, jsou na mě milí, a tak to vypadá, že mě přijali, i když jsem úplně jiná, než byla moje předchůdkyně paní Světlá Parkanová. Zájem o knihovní služby touto obměnou neopadl, což mi dává naději, že jdu správným směrem.

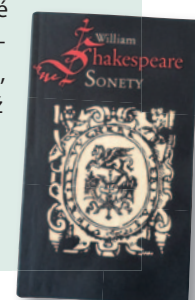


Radost mi dělají také paní a slečny učitelky z místních škol, které vodí pravidelně své třídy, aby si žáci vyzkoušeli, jak si půjčit knížky, najít, co je třeba, a užít si zážitek ze samotné četby. Dětem chystají zábavné úkoly, které pak plní mezi policemi knih. I tímhle pomáhají k tomu, že se mi do knihovny hlásí další školáci. Možná někdo žehrá na to, že dnešní mládež nejde odtrhnout od počítače nebo mobilu, za sebe ale mohu říci, že za pultem naší knihovny mi to tak nepřipadá.

Mým čtenářům je od tří do devadesáti dvou let, někteří jsou nároční, jiným stačí „lehčí“ tituly, mám i čtenáře zcela vyhraněné pouze na jeden žánr a pak je tu pán, který projde celou knihovnu, půjčí si básně od Sovy, filozofické traktáty, pár dětských knížek a Hrabala – a to mě na mé práci také baví, ta rozmanitost osobností. V průměru mi vychází deset čtenářů na jednu otvírací hodinu, myslím si, že to není vůbec špatné číslo. Nezbyvá mi tedy než poděkovat za přízeň, a slíbit, že se budu snažit, aby naše knihovna stále lákala k návštěvám.

Kateřina Hančová

Místní knihovna Praha – Dolní Počernice



Povznášející zážitek

V neděli 29. prosince 2024 jsme měli možnost se zaposlouchat v kostele Nanebevzetí Panny Marie do libých tónů České mše vánoční Jakuba Jana Ryby. Tento koncert pro nás všechny secvičil a přichystal **chrámový sbor Svatopetrští poutníci**, původem z Kyjí, který nyní již delší dobu využívá ke svým nácvikům prostory dolnopočernické fary. A my jsme velmi rádi, že výsledkem jejich pilného snažení byl tak krásný sváteční zážitek.

Akce byla anoncována předem nejen v ohláškách po každé mši svaté, ale i na farním webu, na vývěskách v obci i v DPZ. Společné naslouchání hudebnímu dílu s vánoční tematikou, domnívám se, pozdvihlo mysl každého, kdo si našel v čase Vánoc chvíli a do kostela zavítal. Dopředu byla také zveřejněna informace o možnosti přidat se zpěvem ke sboru, a kdo měl zájem, obdržel s předstihem i notový part prostřednictvím e-mailu. My ostatní, pokud jsme chtěli, jsme mohli požádat paní sbormistryni Renatu Polákovou o noty na místě a po očku sledovat i většinu textu celé mše. Pro mě osobně tím celý zážitek dostal ještě další, jakýsi vizuální rozměr.

Náš kostelíček není velký, takže atmosféra byla komorní, přestože presbytář a prostory před oltářem byly plné zpěváků a muzikantů s několika hudebními nástroji. Pokud si vzpomínám, koncert doprovodily housle, violoncello, příčná flétna a elektrické varhany. Mezi hudebníky vystoupili mimo jiné i pan učitel ze ZUŠ Ratibořická Kristián Vacek s manželkou.

Koncert začínal v 16 hodin odpoledne, takže po nedělním obědě byl i prostor na krátkou siestu. Před jeho samotným zahájením všechny krátce přivítal náš pan „farář“ P. doc. PhDr. Libor Ovečka, Th.D. – administrátor farnosti, představil účinkující sbor a popřál všem pěkný poslech.

Poté už jsme si všichni mohli vychutnat téměř všemi smysly nádherný hudební zážitek a přibližně po „hodince“ si uvnitř v sobě odnést kousek něčeho moc příjemného. Hudebníci si právem vysloužili potlesk ve stoje, což si myslím, je pro jakéhokoli účinkujícího ta největší odměna. Na úplný závěr koncertu jsme si všichni společně za doprovodu muzikantů zazpívali vánoční koledu „Narodil se Kristus Pán“.

Miša Regálová



Foto: Tomáš Jirsák



Život LGBTQ+ věřících v katolické církvi

V úterý 5. listopadu 2024 se na naší dolnopočernické faře konala avizovaná přednáška Mgr. Jiřího Votavy, Ph.D., na téma „Život LGBTQ+ věřících v katolické církvi“. Přednáška přitáhla nejen farníky, ale i širší veřejnost, která se o toto téma zajímá. Zúčastnili se jí také další členové ekumenického křesťanského spolku Logos, jehož je pan Votava předsedou a který usiluje o integraci LGBTQ+ osob do církve.

Přednášející pan Mgr. Votava, pedagog se zaměřením na osobnostní a sociální rozvoj, poradenství, sociální pedagogiku, moderní metody učení, profesní a kariérové poradenství nebo kulturní a sociální prostředí školy, jenž jako dospělý přijal křest v katolické církvi, otevřeně hovořil o zkušenostech LGBTQ+ osob, které se rozhodly být součástí církevní komunity. Příběhy těchto věřících jsou často složité, plné vnitřních konfliktů, ale i silné víry a touhy po přijetí. Ukazovaly, jak těžké někdy může být spojit identitu LGBTQ+ s církevním životem, protože v pojetí mnohých věřících i kněží a biskupů se tyto dvě stránky jejich života často dostávají do kolize. Pro mnoho LGBTQ+ věřících je víra důležitou součástí života, ale často se musí potýkat s vylučováním nebo diskriminací, kterou ve svém církevním společenství či v církvi jako takové zažívají. Kromě osobních příběhů proto byla součástí přednášky

i stručná reflexe teologických postojů církve a jejích představitelů vůči homosexuálním a transgender věřícím.

Na přednášku navázala otevřená a přátelská diskuse, v níž bylo jasně patrné, že téma LGBTQ+ a víry je velmi živé a zásadní, ale komplikované. Byla to příležitost nejen k přemýšlení, ale i k tomu, aby si účastníci vyměnili názory, co by církve měla dělat, aby zůstala láskyplnou a inkluzivní, protože otevřenost, porozumění a láska jsou hodnoty, které by měly mít v církvi vždy prioritou. Že to lze, dokládá nejen velký počet účastníků, ale i příjemná atmosféra naplněná touhou po porozumění.

Z celého setkání, které bylo zakončeno společnou modlitbou, jasně vyplynulo, že církevní komunita se musí zabývat otázkami, které jsou možná teologicky náročné, ale současně lidsky velmi důležité.

Tomáš V. F. Jirsák Havran

Další z našeho nepravidelného **cyklu přednášek na faře** se bude věnovat **Číně**. Nazvali jsme ji *Etiketa při styku s Čínou a jiná témata* a sejdem se k ní **v úterý 25. března 2025 v 19 hodin**. Začnu povídáním o společenských pravidlech v Číně, ale můžeme se postupně dostat k úplně jiným tématům, která by účastníky zajímala.

Svatoštěpánské koupání 2024

Svatoštěpánské koupání v Dolních Počernicích se postupně stává nejen otázkou otužilectví a překonání se, ale také společenství.

I 26. prosince 2024 celý den začal jako každoročně tradiční svatoštěpánskou mší v našem kostele Nanebevzetí Panny Marie. Po mši odvážlivci a jejich blízcí zašli na faru, odkud po krátké přípravě vyrazili na hráz rybníka. A poté už následovalo to, na co se všichni těšili – ledová lázeň v rybníce.

Tenký led, jenž pokrýval hladinu, se stal cenným doplňkem celé akce, bez kterého zimní koupání trochu ztrácí nejen efekt, ale i atmosféru, bez ohledu na aktuální teplotu vody. První tři ledoborci, mezi nimiž tradičně nechyběla farní hospodyně Mireia Ryšková, se tak museli potýkat nejen s ledovou vodou a kamenitým dnem, ale i s nepříjemně řezavými pláty ledu, který před sebou rozlamovali a odhazovali. Mezi dalšími odvážlivci, kteří následovali první trojku, se do ledové vody ponořili i „farář“ otec doc. PhDr. Libor Ovečka, Th.D. A když už to vypadalo, že všichni, kdo se letos chtěli koupat, už tak učinili a zahřívali se na hrázi ohnivou vodou, dorazily dvě otužilky – členky místního neformálního otužileckého spolku, s nímž jsme se na hrázi potkávali i v předchozích ročnících. Tentokrát dorazily dříve než předchozí roky, proto je zaskočilo, že i my jsme letos začínali o minimálně půl hodiny dříve. Po jejich dlouhém ponoru, který si zasloužil respekt, se už všichni účastníci včetně posledních dvou přesunuli zpět na faru.

Tam nás už čekalo nejen zahřátí svařeným vínem, ale i vánoční štola a cukroví, které nejen umocnily vánoční atmosféru, ale jejich společné vychutnávání podpořilo pocit komunity a sounáležitosti. Otužilci si vyměňovali ledové koupací zážitky a zkušenosti, ale

došlo i na spontánní teologické debaty, zejména o svěcení soboty. A když už se téměř všichni rozešli, dorazila v doprovodu svého bratra i nejmladší účastnice, ani ne dvouletá Isabellka, která sice zaspala, ale přesto se dožadovала dříve slíbeného koupání, takže se nakonec do ledového rybníka ponořila i ona.

Svatoštěpánské koupání v Dolních Počernicích v roce 2024 bylo naplněno nejen odvahou čelit chladné vodě, ale i jakousi komunitní silou, která spojuje všechny účastníky, farníky i nefarníky.

Tomáš V. F. Jirsák Havran



Svatoštěpánské koupání spolupořádá POČIN.

Foto: Jiří Regál

K+M+B = 2025

První lednový víkend se s koledou do zamrzlých ulic Dolních Počernic vydali Tři králové, respektive čtyři a chvílemi i pět, aby požehnali jejich obyvatelům, kteří se zapojili do charitativní Tříkrálové sbírky. Dobrou náladu po několika zamračených a studených dnech slibovalo už nečekaně sluncem zalité dopoledne. Malí koledníci, jejichž věkový rozptyl pokrýval všechny stupně od první po čtvrtou třídu základní školy, se na své provizorní základně začali hned po obědě strojit do bílých rouch a brokátových plášťů a chybět nesměly ani královské koruny pevně nasazené na teplých čepicích. Teplota venku se totiž tvrdošijně držela pod nulou, ale to je nezastavilo a s kasičkami, tříkrálovými cukříky, lucerničkami a požehnanou křídou se odhodlaně vydali vinšovat štěstí a zdraví. Nebáli se zvonit a zpívat ani u sousedů, kteří se o návštěvu předem nepřihlásili, a ti, kteří byli doma, jim s úsměvem na tváři otevírali a často ke svému finančnímu daru přidali i něco dobrého, sladkého. A někteří si skupinku králů, kteří zvesela doslova klouzali od domu k domu, odchytili přímo na ulici, aby mohli přispět na dobrou věc. Naši králové se nezalekli ani zvládnutých otázek dárců, na co vlastně přispívají. Poučení z loňského roku se sami zajímali, komu vybrané peníze pomohou.

Sečteno a podtrženo, skupinka koledníků se po téměř pěti hodinách, během kterých obešla desítky domů, snědla nepočítaně bonbonů a čokolád (a došlo i k bizarní situaci, když byl omylem vyražen jeden viklající se královský zub, který už několik dní odolával jakémukoli nátlaku, než ho potkalo máchnutí ruky při nekoordinovaném pádu na ledové vozovce), vrátila už za tmy na základnu a rychle sbírala síly na další kolo.

To je čekalo v neděli hned po mši svaté, kdy před naším kostelem opět vesele prozpěvovali a farníci mohli přispět do jedné z přichystaných pokladniček.

Foto: Gabriela Marešová

Velký dík patří Lucii Herianové, která sbírku v Dolních Počernicích organizovala, se svými dětmi se jí účastnila a přiměla Marešovy, aby se k nim opět po roce přidali.

Jmenovitě děkujeme všem našim králům: Kryštofovi, Štěpánovi a Dominice Herianovým, Emmě a Brunovi Marešovým a Emmičině nejlepší kamarádce Miladě Segi, která přišla o zmíněný zub a zároveň se už rovnou přihlásila jako koledník na příští rok.

Výtěžek Tříkrálové sbírky letos putuje na pomoc seniorům, nemocným, handicapovaným, maminkám s dětmi v tísní a dalším lidem v nouzi. Desetina konečné částky pak míří na humanitární a rozvojovou pomoc v zahraničí. V Dolních Počernicích králové vykoledovali nádherných 20 394,04 Kč, celkový celostátní výtěžek se v době finalizace tohoto článku vyšplhal na úžasných **184 396 063 Kč**. Není to ale částka finální, protože online sbírka pokračuje, takže pokud jste dolnopočernické královské koledníky propásli, můžete ještě přispět na adrese www.trikralovasbirka.cz.

Gabriela Marešová



Románský skvost – farní kostel sv. Bartoloměje v Kyjích



Málo kdo ví, že náš kostel Nanebevzetí Panny Marie v Dolních Počernicích a kostel sv. Bartoloměje v Praze-Kyjích vznikly v přibližně stejném časovém období, a dokonce některé jejich stavební prvky pocházejí ze stejné dílny. Náš kostelík ale za dobu svého trvání prodělal řadu přestaveb, kdežto ten kyjský si zachoval původní vzhled tzv. „Wehrkirche“ (kostel-pevnost). Navíc románských kostelů u nás není mnoho a většinou se jedná o rotundy. Výjimkou je právě zmíněný kostel sv. Bartoloměje v Praze-Kyjích z první poloviny 13. století, velmi významná památka našich sousedů z Prahy 14, takže určitě nebude od věci si o ní povědět něco blíže...

Emporový (tribunový) farní kostel sv. Bartoloměje tvoří nejen přirozenou dominantu bývalé vsi, dnes městské čtvrti Kyje, ale je velmi zajímavý jak svým stářím, tak i ve velké míře stylovou a architektonickou zachovalostí. Jedná se o nejstarší stavbu a také nejvýznamnější památku celé Městské části Praha 14. O tom, že si městská část výjimečnost tohoto objektu uvědomuje, svědčí i to, že kostel, který dodnes slouží římskokatolické církvi, dostal před několika lety slavnostní noční osvětlení, za které by se nemusela stydět lečjaká památka v centru města. Kostel je v současnosti i jednou ze dvou figur komunálního znaku Městské části Praha 14.

Sv. Bartoloměj

Svatý Bartoloměj byl jedním ze dvanácti Ježíšových apoštolů. Pocházel ze vznešeného rodu z Kány, galilejského města severně od Nazaretu, a byl vzdělaný. Jeho jméno znamená „syn Tolomajův“ (aramejsky Bar Tolomaj), ale je uváděn též pod jménem Nathanael. Ke Kristovi ho přivedlo přátelství s apoštolem Filipem.

Po Kristově smrti Bartoloměj šířil víru na Arabském poloostrově a v nynějším Turecku, poté v Lykaonii (kraj kolem města Konya), pravděpodobně také v Indii a ve Velké Arménii, respektive v zemi Šírván (dnes Ázerbajdžán a Dagestán). Působil v královské rodině Šírvánšáhů. Pohanští kněží a vojáci ale pocítovali vůči Bartolomějovi nenávisť, proto byl pak ve městě Deerbent krutě mučen. Sedřeli mu kůži z těla, a nakonec ho ukřižovali hlavou dolů.

Bartolomějovy ostatky putovaly posléze přes mezopotámskou Duru, ostrov Lipari a Benevento v Kampánii až do Říma do hrobky v chrámu sv. Bartoloměje nedaleko Kapitolu. Část jeho ostatků získal také Karel IV. pro svatovítskou katedrálu v Praze.

Svatý Bartoloměj je patronem sedláků, vinařů, pastevců, řezníků, koželuhů, knihařů, obuvníků, krejčích a rukavičkářů. Svátek sv. Bartoloměje připadá na 24. srpna.

Historie kostela

Ves Kyje, dříve Keje, vznikla již v raném středověku. Její název je vykládán jako ves Kyjovy rodiny, přičemž vlastní jméno Kyj je doloženo již k roku 1052. První skutečně doloženou zmínkou o obci samé je nicméně až text z formuláře biskupa Tobiáše, datovaný rokem 1289. Ves patřila odedávna ke statkům pražského biskupství. Pravděpodobným zakladatelem kostela byl dvacátý biskup Jan II. z Dražic (působil zde v letech 1226–1236). Dokladem toho je doložený nápis v presbytáři kostela: „Fundator huius ecclesiae Johannes Pragensis episcopus“, čili „tento kostel založil pražský biskup Jan“. Možné ale je, že zakladatelem byl až jeho následovník Jan III. z Dražic. Kostel samotný je pak každopádně zmiňován až roku 1306. V kostele později sloužil arcibiskup Jan z Jenštejna i jeho generální vikář Johann z Pomuku, pozdější světec Jan Nepomucký.

Na počátku 17. století byla přistavěna sakristie a k věži přibyla malá předsiňka. Barokního mobiliáře se kostel dočkal až v 17. a 18. století. Původní středověká okna byla zazděna a proražena nová v barokním slohu. Při úpravách byly objeveny nástěnné gotické malby, v té době ale došlo k jejich nevhodnému a nešetrnému zabíjení. Začátkem 60. let 19. stol. byl kostel podroben důkladné stavební renovaci. Byla zazděna obdélníková barokní okna a vytvořena nová v románském stylu. Věž samotná získala o jedno patro navíc a došlo k odstranění dřevěného podsebití (krytý obranný ochoz, který umožňoval obráncům zasáhnout případné útočníky u věžní zdi, tedy „pod sebou“). Interiér pak byl postupně zbavován pozdějších renesančních a barokních prvků.



Některé z původních fresek byly s konečnou platností odkryty a zrestaurovány až v roce 1988, další na odkrytí teprve čekají.

Exteriér

Jedná se o jednodílnou pozdně románskou stavbu z pravouhle tesařských pískovcových kvádrů. Loď je obdélníková, presbytář, sklenutý křížovou klenbou, má půdorys čtvercový. Ze západní strany přiléhá k lodi mohutná hranolová věž přes celou šíři stavby, ze strany severní pak později dostavěná barokní sakristie. Před věží samotnou se nachází opět později dostavěná předsíňka, ve které je umístěn vchod do kostela. Sakristie i předsíňka se západním vstupem byly přistavěny, jak již bylo zmíněno, na přelomu 16. a 17. století.

Zcela nepřehlédnutelný je pevnostní charakter stavby, která vlastně více než kostel připomíná tvrz – silné zdi, mohutná věž, úzká okna. Kostel byl původně součástí biskupského dvora, který sloužil ke správě diecézního majetku. Z charakteru stavby je zřejmé, že kostel sloužil v dobách ohrožení k obraně a pravděpodobně též k ochraně okolního obyvatelstva. Tomu by odpovídalo i umístění původního vstupu (dnes zazděného) v západní (čelní) straně věže, které se v současnosti nachází několik metrů nad úrovní terénu; kamenné konzole pod ním ukazují na někdejší existenci přístupového, zřejmě dřevěného můstku.

Kostel se dochoval prakticky ve své původní podobě. Byl postaven z pískovcového kvádříkového zdiva, z kamene vytěženého v prostoru dnešního Proseka. Celková délka kostela je 26 metrů, z čehož obdélníková loď zabírá 9,82 m, věž 7,20 m vnější délky a presbyterium potom 6,18 m. Před věží se ještě nachází již zmíněná předsíňka (sínec) s délkou 2,80 m. Vnější šířka je u věže i lodi shodná – 10,05 m. Presbyterium je široké 5,45 m. Největší vnitřní výška klenby je v lodi 9,46 m, v presbytáři 7,95 m.

Okolo kostela se původně rozprostíral hřbitov. Ten byl zrušen roku 1854 a dnes z něj lze spatřit jen torzo. Jedná se například o empírový pomník Karla Krezera, klasicistní náhrobek s andělem, rokokový pískovcový kříž s motivem lebky nebo ve zdi umístěné náhrobky kyjských učitelů Františka Klímy a Františka Vocela.

Interiér, mobiliář a výbava

V již zmíněné hranolové věži, přiléhající k západní straně lodi, se ve výši prvního patra nachází tribuna (empora), na které jsou dnes umístěny varhany. Ty pocházejí z dílny Karla Vocelky z roku 1875. Tribuna je zaklenuta křížovou klenbou a sloužila pro biskupa nebo vlastníka dvorce, který na ni vstupoval soukromým vchodem spojeným dřevěnou lávkou s jeho domem. Zdi kostela skrývají v síle zdi systém chodeb a schodišť. Chodby, z nichž vedou schodiště, jsou zaklenuty valenou klenbou, na níž jsou dodnes viditelné otisky po prknech bednění. V prostoru věže nad emporou se nachází pouze dřevěné schodiště, umožňující přístup do podstřeší. Zde je umístěn zvon z roku 1548, odlitý mistrem Stanislavem.

Vstup do kostela je řešen již zmíněnou dodatečně dostavěnou předsíňkou a původně uzavřeným, dnes do lodi otevřeným podvěžím, neboli podkruchtím. Při levé stěně podkruchtí (při pohledu od vstupu k oltáři) je umístěna barokní socha žehnajícího Krista na kříži, v pozdější době polychromovaná. V protější stěně se nachází vstup do zpovědnice umístěné v síle zdi. Po pravé straně vstupu do kostela se na stěně nachází kropenka. Na severní i jižní stěně lodi a na jižní stěně podkruchtí je zavěšena křížová cesta ve formě reliéfních plastik v rámu, která byla vytvořena v 90. letech S. M. Terezií od Ducha svatého z kláštera karmelitek na Hradčanech.



Západní průčelí kostela, vpravo kvadratický presbytář s původními freskami ze 13. století.

Lavice jsou v lodi umístěny tak, že jejich zadní řady zasahují až do podkruchtí. V pravé (severní) stěně lodi se asi v polovině délky nacházejí dveře do již zmíněné, později přistavěné, sakristie. Po obou stranách vítězného oblouku se v síle zdi nacházejí dva výklenky, jejichž výška dosahuje až k místu, kde zdi lodi přecházejí v klenbu. V levém (severním) výklenku se podle pramenů měl nacházet postranní oltář. Dnes se tam nalézá mramorová křtitelnice. Protější výklenek je prázdný, v jeho západní boční stěně najdeme vchod na schodiště v síle zdi vedoucí na kůr. Na stěně mezi výklenkem a vítězným obloukem se nachází barokní socha madony. Klenba lodi je dělená žebrem do dvou stejnoměrných částí, ve výši prvního patra jsou prorážena tři okna – jedno v severní a dvě v jižní stěně. Na stěnách lodi jsou podle pramenů zabílené fresky, které dosud čekají na odkrytí.

Vítězný oblouk tvoří tři stupňovitě sesazené pilíře. Presbytář je zaklenut křížovou klenbou a jeho tři zdi mají každá po jednom oknu. V jižní stěně presbytáře se nachází nika, pod ní je ve zdi zapuštěna kropenka, která byla vyrobena z původní patky sloupu. V severní stěně je umístěn svatostánek, sanktuárium, při severních pilířích vítězného oblouku pak ambon. Románská hranolová menza – oltářní stůl – s přesahující mramorovou deskou je kamenná, zděná z kvádrů, a je oddělena od zdi, před níž stojí. Na menze se nachází oltář ve formě prostého kříže se svatozáří a plastikou desatera a evangelíí. Zajímavostí je, že se jedná o menzu z velké části původní a že u ní pravděpodobně celebrou svou poslední mši pozdější svátec Jan Nepomucký.

Fresky v presbytáři pocházejí ze 13. a 14. století. Nejstarší, pozdně románská malba na východním oblouku presbytáře, představuje Ukřižování Páně, gotické malby na severní straně pak portréty pražských biskupů (Jana IV. z Dražic a Arnošta z Pardubic). Nadokenní část stěny vyplňuje výjev Pozdvížení sv. Maří Magdalény na nebesa. Na čelní (východní) stěně za oltářem se níže nalézají další nástěnné malby ze 13. stol. Vlevo od okna je zobrazena postava biskupa Tobíáše z Benešova, vpravo pak dvojice světců – sv. Jan Evangelista a sv. Jakub. Ve stropních freskách pak najdeme vypočtení evangelistů z r. 1579. V každé čtvrti křížové klenby je vyobrazen jeden svátec se svým atributem. Jedná se o sv. Marka se lvem, sv. Lukáše s býkem, sv. Jana s knihou a orlem a sv. Matouše, písničáka s knihou, s andělem.

Pavel Kmoch

(poznámka: redakce DPZ velmi děkuje panu Kmochovi za jeho souhlas s otištěním tohoto zajímavého článku)



KC Jako doma, jarní speciální nabídka

U nás se zabaví malí i velcí. Stačí si vybrat v rozvrhu pravidelných aktivit. Vše najdete na www.kcjakodoma.cz.

Máme bohatou nabídku pravidelného cvičení – zacvičte si každý den, stačí si vybrat:

- Dvě lekce pondělní **večerní jógy pro dívky a ženy s Monikou od 18 hod. a od 19.30 hod.** Síla a pružnost jdou při lekcích ruku v ruce.
- **Ranní jemná jóga ve středu od 7.30 hod.** Jemné protažení těla a naladění na příjemný den.
- **Zdravotní cvičení s Verčou můžete vyzkoušet ve čtvrtek večer od 17.30 hod.** Lekce jsou vedeny v duchu fyzioterapeutického konceptu DNS prof. Koláře. A hned po protažení následuje **od 18.40 hod. lekce Kondičního cvičení.** Pod vedením Veroniky získáte skvělý pocit ze svého pevného a fit těla.

25. března proběhne vernisáž lesní školky a komunitní školy Hájenka v Dolních Počernicích. Už se těšíme na kreativní výtvary, které nás na jaře potěší a rozsvítí naše prostory. Výstava bude u nás k vidění až do začátku května.

Jste senior/ka a toužíte mluvit anglicky? Máme ještě volná místa na kurzu **ANGLIČTINY PRO SENIORY**. Stačí se přihlásit. Čeká vás skvělá parta lidí a zábavná forma výuky.

Máme také volná místa v **ENGLISH CLUBU** pro teenagery s rodilou mluvčí Beth Tait. Zábavnou formou rozmluví vaše děti a doučí, co jim ve škole uteklo. Pro více informací navštivte její webové stránky www.takefive.cz

PS: Sháníme lektora/lektorku němčiny pro seniory na jednu hodinu týdně.

Tým KC Jako doma – Zdena a Uli

Dejte chůzi šanci!
Výzva 10 000 kroků

10000 KROKŮ

DUBNOVÁ VÝZVA

REGISTRACE
OD 1. 3. 2025

Obyvatelé - Dolních Počernic - zapojte se do výzvy s naším městem!

- Motivace k pohybu
- Překonání sama sebe
- Vyšší váha a věk nejsou překážkou
- Pro jednotlivce i týmy

desettisickroku.cz

Více informací na www.kcjakodoma.cz

ORGANIZÁTOR: JAKO DOMA
PARTNERSTVÍ PRO MOBILNÍ: PARTNERSTVÍ PRO MÍSTNÍ ROZVOJ ČR
GENERÁLNÍ PARTNER: MINISTERSTVO PRO MÍSTNÍ ROZVOJ ČR
HLAVNÍ PARTNER: O₂ UAX!



Poděkování Zuzaně Šroubkové za inspirativní přednášku

Rádi bychom vyjádřili upřímné poděkování Zuzaně Šroubkové za skvělou přednášku „**Objevte svět umělé inteligence** – Praktický průvodce ChatGPT pro začátečníky“, kterou vedla v našem komunitním centru. Její poutavý a srozumitelný výklad nám pomohl lépe porozumět možnostem i limitům umělé inteligence a ukázal, jak ji můžeme efektivně využívat v každodenním životě. Díky jejím praktickým ukázkám a ochotě odpovídat na naše dotazy jsme si odnesli nejen nové znalosti, ale také chuť AI sami objevovat a zkoušet. Děkujeme za její profesionalitu, trpělivost a nadšení, které dokázala předat i nám. Těšíme se na další setkání a inspirativní povídání!

V E R N I S Á Ź

Srdečně vás zveme na výstavu výtvarných děl dětí z lesní školky a školy DLK V Hájence

NESE SE LESEM

V úterý 25. března 2025 od 17 hodin

v KC JAKO DOMA – Komunitním centru MČ Praha - Dolní Počernice, Stará obec 366.

Po slavnostním zahájení se společným zpěvem a připitkem a po pronesení pár slov k samotným dílům bude prostor pro prohlídku výstavy a občerstvení.

Výstavu bude dále možné zhlédnout během veřejně přístupných akcí KC JAKO DOMA a při akci Velikonoční inspirace.

Těšíme se na vás!

DLK V Hájence



Dům dětí a mládeže - Dům UM

Nové pololetí přináší nové kroužky, akce i příležitosti

Začalo nám nové pololetí a s ním jsme rozšířili nabídku kroužků o několik novinek. Mezi nimi je například kroužek **Angličtina Explore English** pro děti od 10 do 13 let. Tento kroužek je zaměřen na výuku a zdokonalování anglického jazyka – děti si procvičí konverzaci v běžných situacích, zlepši výslovnost, rozšíří slovní zásobu a upevní gramatiku probíranou ve škole. To vše formou interaktivních aktivit a her, aby se učily zábavnou a přirozenou cestou.

Pro menší děti ve věku 4 až 6 let jsme otevřeli **kroužek Angličtina**, kde se hrou formou seznámí s anglickým jazykem, osvojí si základní slovíčka a jednoduché věty pomocí písniček, pohybových aktivit a obrázků.



Piditance na vystoupení v kině Aero.

tří minut! Proto jsme se rozhodli přidat ještě jeden turnus, který se také bleskově naplnil. Děkujeme za vaši přízeň!

A co nás čeká dál? Již **22. března 2025** proběhne **Tvořivá dílna: Alkoholové inkousty**. Přijďte si vyzkoušet jedinečnou výtvarnou techniku, která vás uchvátí svou hravostí, prolínáním barev a fascinujícími efekty. Alkoholové inkousty jsou speciální barvy, které se na neporézním povrchu rozlévají do unikátních vzorů a vytvářejí překrásné abstraktní kompozice. Na dílně si vyzkoušíte různé techniky nanášení barev, práci s fénem i speciálními pomůckami a odnesete si originální výtvar, který ozdobí váš domov nebo poslouží jako jedinečný dárek.

V dubnu nás pak čeká naše tradiční **Keramická dílna**, kde si opět budete moci vytvořit vlastní keramické výrobky a dát průchod své fantazii.

Hledáme nové duše do našeho kreativního týmu!

Už teď připravujeme nabídku kroužků na nový školní rok a hledáme nové **lektory, vedoucí a externisty**, kteří by chtěli vést svůj vlastní kroužek a stát se součástí našeho týmu.

Máte rádi práci s dětmi? Chcete předávat své znalosti a dovednosti dál? Pokud ano, neváhejte se nám ozvat! Nabízíme příležitost vyzkoušet si vedení kroužků v různých oblastech – od výtvarných a kreativních činností, přes keramiku, tanec, divadlo a hudbu až po jazyky a další zájmové aktivity.

Tato příležitost je ideální zejména pro studenty, kteří hledají smysluplnou brigádu a chtějí získat cenné zkušenosti v práci s dětmi. Naše kroužky probíhají v odpoledních hodinách, takže je možné je snadno skloubit se studiem či jinými povinnostmi. Navíc vám poskytneme podporu a zázemí, pomůžeme s přípravou programu a poskytneme potřebné vybavení.

Pokud máte nápad na vlastní kroužek nebo se chcete zapojit do již fungujících aktivit, budeme rádi, když se nám ozvete. Stačí nám napsat nebo se zastavit osobně – rádi si s vámi popovídáme o možnostech spolupráce.

Těšíme se na nové tváře a věříme, že společně vytvoříme spoustu inspirativních zážitků pro děti i nás všechny!

Markéta Harlasová

Kroužek Výtvarné tvoření.



Kroužek Vážky.



Taneční skupina Dafaja na vystoupení v kině Aero.

Další novinkou je **kroužek deskových her**, který je skvělou příležitostí pro všechny milovníky strategických, logických i zábavných her. Děti si zde nejen zahrají různé druhy her, ale také se naučí pravidla, taktiky a rozvinou své logické myšlení a strategické plánování.

Velký úspěch měly také naše keramické a glazovací dílny – kapacita byla zcela naplněna a účastníci si odnesli nádherné vlastnoručně vytvořené výrobky. Ohlas na tyto dílny nás nesmírně těší a určitě v podobných akcích budeme pokračovat.

Obrovský zájem zaznamenal i náš letní příměstský tábor. První termín se zaplnil během pouhých



Setkání ROKYTKY s první dámou České republiky

Letošní kalendářní rok pro Rokytku začal vzácným a velmi milým setkáním. Díky spolupráci s Českou radou dětí a mládeže (ČRDM) jsme byli osloveni, abychom vystoupili na lednové akci pořádané pro dárce projektu *Darujeme kroužky dětem*, které proběhlo v krásném prostředí Atria by KKCG na Bořislavce. Jedním z hlavních hostů byla také manželka prezidenta České republiky paní Eva Pavlová, která převzala nad projektem záštitu.

Na jednom místě se potkali všichni důležití aktéři této významné iniciativy, jež vznikla na podzim 2022 a od té doby podpořila téměř 11 000 dětí, mezi které se rozdělilo 19 milionů korun. Dorazili nejen hlavní partneři projektu (Nadace Karel Komárek Family Foundation a SAZKA, hlavní město Praha, Nadační fond ŠKODA AUTO, Nadační fond Evy Pavlové a Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy), ale také jednotliví štědrí dárci, rodiče, jimž podávají pomocnou ruku, i děti, které projekt podporuje. Nechyběli zástupci pořadatelů volnočasových organizací a novináři, kteří pomáhají projekt šířit. Celým programem velmi hezky provázel moderátor pořadu Zprávičky Ondřej Hruška.

Rokytku akci zahájila písní *Ej, hory, horečky*, a vnesla tak hned do začátku radostnou atmosféru. Následovala skladba *Cantar* v rytmu salsy a na konec jsme zařadili známou píseň *Život je jen náhoda*, kterou si společně s námi zazpívali všichni přítomní hosté i paní Pavlová, což děti velmi potěšilo. Navíc mile vyhověla přání se s naším sborem po vystoupení vyfotit.

V rámci programu účinkovaly i další velmi nadané děti z podpořených rodin. Svým zpěvem hosty potěšila šikovná Františka Valová,

kteřou doprovodila naše korepetitorka Kateřina Dvorská, a na závěr celého setkání hrou na klavír všechny uchvátila talentovaná 12letá Magdaléna Kovářová. Z celé akce jsme si odnesli opravdu krásný zážitek!

Pokud byste se chtěli dozvědět více, stačí kliknout na naše stránky www.sbor-rokytka.cz, kde najdete jak fotografie, tak odkaz na reportáž pro Zprávičky, odvysílanou 18. ledna na stanici ČT:D České televize.

Andrea Čančarová a Zuzana Celerýnová
sbormistryně Rokytky



ŠKOLKA ORANGERY

Milí čtenáři Dolnopočernického zpravodaje, školka Orangery přivítala děti v novém školním roce 2025 s otevřenou náručí a – jako každý rok – se hned v lednu zapojila do Tříkrálové sbírky pro Klokánek. Tento rok děti čeká opět spousta výletů, a hned na začátku roku se ti nejmenší vydali na ozdravný výlet do solné jeskyně.



V Orangery se staráme o pohodu a dobrou náladu dětí, proto proběhl program osobního růstu dětí se školní psycholožkou.



Předškoláci u nás mají napilno – už brzy je čeká první den ve škole. Aby věděli, na co se mohou těšit, navštívili základní školu Orangery v rámci programu Školohraní.

Děti z nejstarších tříd podnikly výpravu do Národního muzea. Na dobrodružnou cestu se vydaly vlakem a při příjezdu na ně čekala milá paní průvodkyně. Ve školce si hrajeme, učíme se, poznáváme krásy života, ale také občas rádi odpočíváme. K tomu nám pomohl i oblíbený Pyžamkový den, kdy každý, kdo chtěl, mohl do školky dorazit rovnou z postele v pyžamu. Den byl plný pohádek, her, odpočinku, pohody a dobrot.

V Orangery si ceníme lásky, a tak jsme v únoru oslavili i Srdíčkový den. Děti přišly oblečené v barvách lásky a vyráběly dárečky pro své nejbližší. Na konci února děti potěšila návštěva čtyřnohých kamarádů přímo ve třídách, kde si v rámci canisterapie užily příjemné dopoledne s pejsky. Zimní dny děti strávily i na procházkách v počernickém parku a už pomalu začínají přivolávat milované jaro.

za MŠ Orangery **Bc. Adéla Frišová**

JESLIČKY ORANGERY

V novém roce vás opět zdravíme z našich jesliček. Co se u nás děje nového?

Lednové počasí bylo tento rok trochu nevyzpytatelné, ale párkrát jsme měli to štěstí, že jsme si mohli venku užít zimní atmosféru a vyzkoušet si, jaké to je, když nás zebe sníh do ručiček, nebo jak se rozpouští a mění ve vodu, když si ho dáme na dlaň. A když na něj dýcháme, tak se rozpouští ještě rychleji. Také jsme namalovali obrázky do poprašku sněhu. Sněhu bylo bohužel venku málo, proto jsme si užili pořádnou koulovačku ve třídě s papírovými koulemi. I sněhuláka jsme vytvořili jen lepením na papír, a i tak někteří sněhuláci vypadali jako po oblevě. ☺ Abychom si rozšířili obzory i slovní zásobu, uspořádali jsme si už tradiční zimní olympijské hry. Děti teď znají olympijskou hymnu nebo pochodeň a vyzkoušely si několik zimních sportů. Všichni zúčastnění předvedli opravdové sportovní zapálení,

fandili si navzájem, tleskali si po vydařeném výkonu. Všichni pak byli odměněni zaslouženou medailí.

Konec ledna patří vysvědčení. To my naštěstí nemáme, ale i tak si všímáme, jaké pokroky děti dělají. Někdo se rychle zlepšuje ve skládání puzzle, jiný zase dokáže postavit komín i z 22 kostek. Někdo už se snaží hezky vybarvovat, další umí navlékat korálky. Téměř všechny děti se v šatně snaží zapojit do svlékání a oblékání nebo se bez pobryndání trefit lžící do pusy. I to je samo o sobě pěkný výkon! Kdyby se u nás známkovalo, dostal by jedničku každý za něco.

V únoru jsme se zaměřili na poznávání zvířátek a ptáků. Povídali jsme si o tom, jak přezimují, a také jsme několikrát donesli nadílku do krmelce i do krmítka. Užili jsme si barevný týden, při kterém jsme se snažili zapamatovat, jak se která barvička jmenuje. Oslavili jsme svátek svatého Valentýna – máme se tu přece všichni rádi. Nejlepší akcí února byl masopust. To jsme se sešli v kostýmech, parádně si zatancovali a pochutnali si na masopustních dobrotách.

Pomalinku přichází jaro, a tak končíme s pravidelnými týdenními návštěvami solné jeskyně. I díky pravidelnému dojíždění jsou děti zběhlé v cestování, proto začínáme vymýšlet, kam si vyrazíme na výlet.

Miša a Eva



JE ZŠ ORANGERY ALTERNATIVNÍ ŠKOLA?

Nedávno jsem měla možnost představit naši školu oblastnímu metodikovi prevence. Když jsem mu popisovala, jak pracujeme a na čem si zakládáme, označil nás jako „alternativní školu“. Příznivám, že mě to překvapilo – nikdy jsem o nás takto neuvažovala. Pojem „alternativní škola“ si lidé často spojují s volnějším režimem, netradičními výukovými metodami a individuálním přístupem, někdy i s určitou mírou nejistoty. Když jsem se nad tím hlouběji zamyslela, uvědomila jsem si, že z určitého úhlu pohledu k alternativě opravdu máme blízko – a to především ve smyslu moderního přístupu k výuce a péče o děti.

Pokud je alternativa to, že máme:

- učitele, kteří pracují s pečlivě vybranými moderními metodami a do výuky vnášejí nejen odborné znalosti, ale i své nadšení a osobní přístup,
- výuku angličtiny, která je pro děti přirozenou součástí vzdělávání a ne jen školní povinností,
- preventivní přístup zaměřený na předcházení problémům místo jejich řešení zpětně,
- podporu dětské zvědavosti a snahu udržet touhu objevovat a přemýšlet co nejdéle,
- metody výuky, které zapojují více smyslů, jsou efektivní a zároveň podněcují aktivní zapojení dětí,
- prostředí, kde se dbá nejen na pohodu dětí, ale i učitelů, a kde si děti vzájemně pomáhají,
- hodnocení založené na individuálním pokroku každého žáka namísto pouhého porovnávání,



pak se s tímto označením dokážeme ztotožnit. Naším cílem je vytvářet podnětné a respektující vzdělávací prostředí, které pomáhá dětem naplno rozvíjet jejich potenciál.

A jak jsme se v té naší „alternativní“ škole začátkem roku 2025 měli?

Nový rok jsme zahájili celoškolským setkáním, které si připravil první ročník. Bylo krásné sledovat, jak se i ti nejmenší stávají součástí školní komunity a přinášejí nám radost svým vystoupením. V lednu jsme se zaměřili na téma „Empatie“, které jsme rozvíjeli nejen v lekcích osobnostního růstu, ale i v běžné výuce.

Hlavní lednovou výzvou pro starší žáky byly cambridgeské zkoušky, ke kterým se letos přihlásili žáci 2.–6. ročníku. Tyto zkoušky nejsou jen o testování znalostí, ale především o motivaci k dalšímu rozvoji jazykových dovedností. Nejde v nich o „úspěch“ nebo „neúspěch“, výsledkem je přesný popis úrovně v jednotlivých oblastech – poslech, psaní, mluvení. Na konkrétní výsledky sice stále čekáme, ale už teď víme, že naši žáci v těchto oblastech dosahují nadprůměrných výkonů nejen v rámci České republiky, ale i v celosvětovém srovnání. Organizátoři z British Council ocenili nejen jejich znalosti, ale i jejich chování během zkoušek, což nás naplňuje hrdostí.

Zatímco starší žáci pilovali angličtinu, mladší ročníky se věnovaly především češtině. Velkým přínosem je spolupráce s místní knihovnou, kde děti objevují kouzlo literatury a učí se vybírat si knihy, které je opravdu zaujmou. Velké díky patří paní knihovnici Kateřině Hančové, která se dětem trpělivě věnuje a dokáže je inspirovat k radosti ze čtení.

Kromě učení jsme si užili i několik tematických dnů, kdy jsme oslavili například Tři krále, sv. Valentýna a masopust. Jako vždy jsme za vědomostmi vyrazili i do terénu. Navštívili jsme různá muzea a výstavy.

Atmosféru naší školy mohli někteří rodiče zažít i osobně v únoru – při ukázkových hodinách a během Dne otevřených dveří v prvním a šestém ročníku. Pokud jste tyto termíny propásli, nezapomejte – další Dny otevřených dveří jsou v plánu a podrobnosti najdete na našich webových stránkách. A pokud máte doma budoucího prvňáčka, určitě si do diáře poznamenejte termín zápisů do 1. ročníku, které proběhnou 1. a 2. dubna 2025.

Věřím, že se brzy setkáme nejen na těchto stránkách, ale i osobně přímo ve škole!

Těším se na shledanou!

Za ZŠ Orangery Mgr. Barbora Honzиковá

Geografická olympiáda

V pondělí 20. 1. se konalo pro žáky druhého stupně školní kolo geografické olympiády. Všichni žáci během 4. a 5. vyučovací hodiny absolvovali tři části – práci s atlasem, praktickou část a test teoretických znalostí. V kategorii A (6. třída) získala nejvíce bodů Katka Šnajdrová, v kategorii B (7. třída) se nejvíce dařilo Tereze Cenkrové a v kategorii C, která je společná pro 8. a 9. ročník a účastnilo se jí celkem 11 žáků, byla nejlépeší Elen Lisa. Na konci února budou žáci z předních příček reprezentovat naši školu na okresním kole soutěže. Všem účastníkům gratulujeme a postupujícím přejeme hodně štěstí v dalším kole.

Za ZŠ Dolní Počernice **Eva Babicová**



Tutanchamon

Na konci ledna se několik tříd vydalo na výstavu Tutanchamon. Dozvěděli jsme se mnoho informací o jeho životě, o pohřbívání v Egyptě a vůbec o objevení Tutanchamonovy hrobky.



Zima ve školce Duha

Od 4. 12. 2024 do 21. 2. 2024 probíhala v dolnopočernickém komunitním centru výstava dětských prací z naší školky „Z barevného podzimu do bílých Vánoc“. Chtěla bych poděkovat všem, kteří ji navštívili. Doufám, že se líbila a že si podobnou akci ještě zopakujeme.

No, abych byla upřímná, zima není taková, jakou bychom si přáli. Chybí nám sáňkování, hry se sněhem, stavění sněhuláků, koulení koulí, vyšlapávání stop. Trošičku sněhu bylo několik dnů v lednu, a ty jsme využili. Děti měly obrovskou radost. V tomto období se hlavně staráme o ptáčky. Třída Sluníček vyrobila plno dobrot z borovicových šišek, které pověsila na strom. Šišky jsou obalené tukem a hustě posypané semínky. Každý den všichni vyhlížíme, který ptáček přijde na hostinu. V tomto období se také zajímáme o zdraví, vždyť chřipka je pěkná potvora, povídáme si, jak se bacilům ubránit, co dobrého jíst, jak se oblékat.

A když máme tu zimu, tak kde je největší? No, přece na Arktidě u Eskymáků. Jejich život je úplně jiný než ten náš, a to děti velmi zajímá. Stavíme iglů z kostek cukru, malujeme ledního medvěda a zpíváme oblíbenou písničku, jak medvěd na severním pólu vede lyžařskou školu. Školní divadlo a výuka anglického jazyka využívá obdobná témata. I když to na první pohled vypadá, že měsíc leden a únor nejsou tak zábavné jako jiné měsíce, je vždy co dělat a program máme stále nabitý akcemi. V únoru třída Včelky a Sluníček testovala své znalosti a schopnosti na „Dřevěných dílničkách“. Přijel k nám pan truhlář, který vše ukázal, a děti si vyrobily malou hračku. Samozřejmě bezpečně a velmi opatrně. Ve všech třídách, kde jsou předškoláci, se pilně připravujeme na zápis do ZŠ. Pro děti je to další velmi důležitý krok v životě, takže to berou se vši vážností. Třída Hvězdiček, která byla ještě nedávno plná ustrašených uzlíčků, je teď už správně fungující třídou.

Ani se nenadějeme a přijde jaro. Velikonoční svátky jsou tématem číslo jedna. Ve všech třídách proběhne keramika a budeme barvit vajíčka, kreslit kuřátka a školku zase zaplní kytičky. Moc se všichni těšíme.

Takže, než vám počasí ukáže vlídnější tvář s hřejivějším sluníčkem, proplujte úspěšně mezi nemocemi a připravte se na tu jarní, pozitivnější stránku života.

za Mateřskou školu DUHA
Hana Marková, třída Včelky



DDM DŮM UM DOLNÍ POČERNICE - NÁRODNÍCH HRDINŮ 26

**KERAMICKÁ
DÍLNA**

SOBOTA 26. 4. 2025
SKUPINA 1. - 10:00 - 12:00
SKUPINA 2. - 14:00 - 16:00
CENA: 250,- /OSOBU

Přijďte strávit sobotu do tvůrčích prostorů naší keramické dílny a odpočinout si u vyrábění originálních dekorací. Akce je určena pro děti i dospělé.

Termín glazování výrobků bude 17. 5. 2025
více info na www.dumum.cz

**NA DÍLNU JE NUTNÁ REZERVACE MÍSTA
 MAILEM NA FILOPOVA@DUMUM.CZ
 KAPACITA JE OMEZENÁ**

DDMDP
 DOLNÍ POČERNICE

DŮM

DŮM
 DŮM DĚTÍ A MLÁDEŽE PRAHA 10 - DŮM UM: NÁRODNÍCH HRDINŮ 26, DOLNÍ POČERNICE

T V O Ř I V Á D Í L N A

**ALKOHOLOVÉ
INKOUSTY**

SOBOTA 22. 3. 2025

C E N A : 1 5 0 , -

PŘIJĎTE SI VYZKOUŠET JEDINEČNOU VÝTVARNOU TECHNIKU, KTERÁ VÁS UCHVÁTÍ SVOU HRAVOSTÍ, PROLÍNÁNÍM BAREV A FASCINUJÍCÍMI EFEKTY.

SKUPINA 1: 10:00 - 12:00
SKUPINA 2: 14:00 - 16:00

**KAPACITA JE OMEZENÁ,
 PŘIHLÁŠENÍ A VÍCE
 INFORMACÍ NA:
 M . H A R L A S O V A @ D U M U M . C Z**

inzerce

VAŠE REALITNÍ MAKLEŘKA

Služby pro klienty

- veškeré služby spojené s prodejem a nákupem nemovitosti
- plný servis při pronájmu, včetně prověření nájemníků
- odhad tržní ceny nemovitosti
- právní a finanční poradenství

Dana Markus Šnoblová
 realitní makleřka

+420 602 614 500
 dana.markus@gpre.cz
 www.danamarkus.cz

gepard
 REALITNÍ SPECIALISTA

JSEM TU VŽDY PRO VÁS

Vladka Branská
 vladislava.branska@re-max.cz

T 774 163 374

www.re-max.cz/horizont

RE/MAX Horizont
 Realitní služby, jaké si přejete

SILVER REALTY

Vážení Pražané,
 rádi bychom Vás informovali, že dochází po zimní přestávce k obnovení sezónního svozu bioodpadu na území hlavního města Prahy. **Sezónní svoz bioodpadu** bude v tomto roce probíhat již **od 1. března do 15. prosince 2025**. Prosíme Vás, abyste si s ohledem na optimalizaci svozových tras zkontrolovali svůj svozový den, který může být jiný než v minulém roce, včetně termínu prvního svozového dne ve Vaší lokalitě. Odkazy na harmonogramy naleznete zde: <https://www.psas.cz/svoz-bioodpadu>
 Upozorňujeme, že případné změny ve svozu BIO odpadu lze provést pouze prostřednictvím formuláře na adrese: <https://www.psas.cz/bio/0-0>. Změny je možné provádět maximálně 2x ročně. Děkujeme Vám, že se aktivně zapojujete do třídění bioodpadu. Podílíte se tak na zvýšení míry třídění odpadů a celkově přispíváte k ochraně životního prostředí.

Vaše **Pražské služby**



OTEVŘELI JSME PRO VÁS NOVÝ AUTOSALON A SERVIS VOZŮ

- ☆ autoservis všech značek
- ☆ lakovací a klempířské práce
- ☆ pneuservis – 3D geometrie
- ☆ mycí centrum – ruční mytí a čištění vozů, tepování interiérů

Otevírací doba:
PO – PÁ 7.00 – 18.00 hod.

Autorizovaný prodej a servis vozů značek
BAIC, NISSAN a MORGAN.

Národních hrdinů 474, 190 12
Praha 9 – Dolní Počernice

www.autostar.eu



DOLNÍ POČERNICE POZEMKY NA PRODEJ

- Zasítované stavební parcely o ploše 390 až 769 m² od 8,9 mil. Kč.
- Citlivě zasazené do intravilánu městské části s bohatou historií – Dolních Počernic, tradiční čtvrti s **perfektní občanskou vybaveností**.
- Klidná rekreační oblast V Čeňku vedle golfového hřiště a nedalekého zámeckého parku s rybníkem, která skýtá řadu sportovních či relaxačních možností.

www.pozemkydolnipocernice.cz

☎ (+420) 731 501 912

✉ info@pozemkydolnipocernice.cz

Dolnopočernický zpravodaj /ročník XXXX/číslo 1,2/2025, vychází 3. 3. 2025, uzávěrka příštího čísla: 11. 4. 2025

Vydává: Městská část Praha – Dolní Počernice, Stará obec 10, 190 12 Praha – Dolní Počernice, IČO 00 240 150, Kontakt: zpravodaj@dpcernice.cz.

Periodický tisk – vychází 6x ročně. **Distribuce:** zdarma do všech domácností MČ Praha – Dolní Počernice. Registrován pod evidenčním číslem MK ČR E 23482

Redakční rada: Martin Šíla (předseda a editor), ak. mal. Jan Paul (místopředseda), Mgr. Tomáš Jirsák, Mgr. Markéta Stehlíková, Michaela Zimmermannová, Markéta Brožová. Za obsah textů odpovídají jejich autoři. Na www.praha-dolnipocernice.cz najdete toto číslo v elektronické podobě.

Grafická úprava a sazba: Martin Štěpán. Tisk: Grafotechna Plus s r. o.